

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

紫巖易傳卷三

詳校官侍郎臣謝墉

通政司副使臣莫瞻菴覆勘

總校官進士臣朱鈐

校對官修撰臣吳錫齡

謄錄監生臣李維翰

欽定四庫全書

紫巖易傳卷二

宋 張浚 撰

上經



乾下  
坤上

泰小往大來吉亨

彖曰泰小往大來吉亨則是天地交而萬物通也上下交而其志同也內陽而外陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人道消也

坤變而乾陰往於外陽來於內陰小陽大君子小人之分也大來何以為泰大來則自君及天下無不正至格天地裕萬物安中國服四夷宜其泰然則人君盡為而能致大者之來其必自心始人君之心剛於內則君子之有剛德者並進夫君之心若曰我之社稷將有以保之我之百姓將有以利之吾心勃然改不善而從其為善正念一興天地鬼神知之君子聞風孰不改圖而來乎使君而無有是念是陽氣未復

天未欲泰也君子知夫道之不同不肯違天以幸萬  
一得以危其身以敗亂天下國家陽自內來一為復  
二為臨三為泰至泰剛德成矣剛內為泰其心剛也  
於是剛德之君子悉處於內為心腹任要職者莫非  
君子罔有小人間之夫為人君而剛內柔外執德之  
中皇極之道斯為盡是必寡欲而無私必以社稷天  
下為己憂必能斷而不惑於衆說小人將何所容跡  
哉往來自此判然則言致泰者在君心之剛而已泰

治功利及天地萬物曰吉亨泰小往大來吉亨則是  
天地交而萬物通也上下交而其志同也內陽而外  
陰內健而外順內君子而外小人君子道長小人道  
消也申言泰之所以為泰也君子類進發號施令罔  
有不順人心者人心悅歸和氣可致故天地交而萬  
物通方春三陽用事天地之氣騰降於上下而萬物  
莫不奮達交通之應也而天地之氣得其正實自夫  
君子獲用於時何謂上下交而其志同君臣之志在

天下而不在身是為志同上下交云者君之心即臣  
心臣之心即君心相與以誠讒邪莫間是為交二事  
皆國有君子致之故曰則是天地交而萬物通也上  
下交而其志同也內陽外陰陰陽得正也內健外順  
君臣得體也君用健臣用順事無不濟內君子而外  
小人君子小人各當其位也聖人之於小人也外而  
已如曰必絕棄之則姦心滋生為吾治害外之所以  
俟其化聖人之心仁矣大矣夫

象曰天地交泰后以財成天地之道輔相天地之宜以  
左右民

君子並進治道可行正心術而五行得其序敷政教  
而萬物得其性自然民協於中致力於天地是致力  
於民也夫財成本自君心心正則身正身正則所為  
罔不正固有以格天地而均節其道其用微矣若夫  
輔相則見於政教之跡因天下萬物之宜而還以導  
之也箕子為武王陳洪範自五行至五福六極財成



輔相之道畢備其中其曰歛時五福用敷錫厥庶民  
凡厥庶民惟汝極錫汝保極所以左右民者至矣坤  
衆在外為民且陽下陰上二氣交感各得其中陽為  
左陰為右左右之而使歸中也

初九拔茅茹以其彙征吉象曰拔茅征吉志在外也

何取於茅以況君子有潔白正直之德而可以通神  
明也君子不後時以縮在泰必類而進為道為天下  
也曰志在外且上有柔中之君下有同志之賢進必

合合必澤加於人曰征吉乾初變巽為茅三陽連進  
為拔茅為彙初應四而二剛俱上應曰以其彙征  
九二包荒用馮河不遐遺朋亡得尚于中行象曰包荒  
得尚於中行以光大也

二有乾剛之德其容如天其公如天中道上通君心  
應之包荒用馮河容也不遐遺朋亡公也包荒則不  
才者勉馮河用則強暴者化不遐遺朋亡則志仁身  
正臣道洪矣泰治之時君臣各得其志為大臣者孰

不以天下為心且以天下為公哉二剛中知保治之  
難汲汲乎荒之包馮河之用不以遠棄不以近比所  
以作成人才杜絕私黨之意甚備宜得尚于中行之  
君也嘗考二之心處至治而兢兢若未治惟恐一夫  
失所一才見棄一事不公有以害吾治其為中也至  
矣事業豈不從而光大哉坤陰在上包荒象三比衆  
陰二承之用馮河象陰荒也陰在外包也陽剛不中  
馮河也應坤為不遐遺為朋亡乾中為光大

九三无平不陂无往不復艱貞无咎勿恤其孚于食有福象曰无往不復天地際也

天地氣數中則平過中必變人事亦然聖人知幾示訓於泰觀山川陵谷之遷變日月星辰之推移平陂往復故不能逃氣數自然也夫治至於泰其君必驕其臣必怠其德必衰其政必慢斯亦自然之理不有剛德君子知艱守正不恤一己利害而盡誠以輔道其君俾知夫以泰為憂不以為樂鮮不顛覆於後也

九三雖剛過不中而有乾健震動不息之體故勉以孚若曰盡在我之誠以啓迪弼正而不恤其他則泰治可長保也夫國家尊榮君子食人之祿可以無愧而道行志得利澤加施矣曰于食有福乾坤相交而中進退盈虛自此分平陂徃復所由生也互兌兌口為食陽為福互體震震以恐致福

六四翩翩不富以其鄰不戒以孚象曰翩翩不富皆失實也不戒以孚中心願也

三陽內升君子盛矣其道足以格小人而信之俾率  
類從化君子為天下圖何其遠乎夫小人未嘗一日  
無於世使之中心樂從君子之化是小人皆為君子  
也泰至是而盛四自內為三陰首下從羣陽其順若  
鳥飛有翩翩勢小人降心從君子象也知君子有可  
信之道其心若一不戒以孚安有害治於後者哉陰  
下順為翩翩陰虛為不富三陰為鄰陰從陽為孚反  
兌為不戒

六五帝乙歸妹以祉元吉象曰以祉元吉中以行願也  
帝乙古賢王稱也在易象取謙以下下之義甲十日  
長乙次也舍甲之剛用乙之柔非賢德之君孰能為  
之歸妹謂何應九二而并與三陽下之也三陽而謂  
之妹三陽自坤變有妹象也祉謂何福也治盛而天  
降之休曰祉六五為泰主以柔用中不謂既治而一  
日忘下賢廣覽博取惟恐英才一或沉於下其於天  
下之仁有加無已於此見其心矣嗚呼賢者民之命

天下賴以生也至治而不忘下賢英才繼進如妹之  
歸生化之功此為大曰以祉元吉云以仁而獲吉之  
大也

上六城復于隍勿用師自邑告命貞吝象曰城復于隍  
其命亂也

在泰以陰居上剛德不足而權移於下衆失於內否  
其反矣城復失衆也失衆何以守邦況用師乎勿用  
師云者當反已而自治耳自邑告命命自下出也命



不由君其吝為貞且天下之亂莫大於權臣擅命而  
政出多門讀雨無正之詩可以槩見此最泰極之大  
戒嗟夫治至泰極荒淫驕奢所自生也荒淫驕奢之  
主命必移於臣而天下之心失矣內何以守外何以  
戰哉坤土為城復互兌互巽為告命



坤下  
乾上

否之匪人不利君子貞大往小來

彖曰否之匪人不利君子貞大往小來則是天地不交

而萬物不通也上下不交而天下无邦也内陰而外陽  
内柔而外剛内小人而外君子小人道長君子道消也  
否三陰在内其象有二人君剛德消於内一象也小  
人柔邪者畢處要位而擅事於内二象也蓋人君剛  
德既消則小人乘閒緣類而進莫可止遏矣孰為人  
君之剛遠聲色輕貨利捨一己之樂先百姓之憂君  
之剛也否將有蔑貞之凶君子卷道而懷可也故不  
利君子貞君子不用國非國矣天地不交是陰陽錯

亂萬物不得遂其生也上下不交是君臣各有心其道不通為君者驕亢於上為臣者蔽塞於下綱紀法度蕩然不復有也此猶可以為國乎否泰内外卦體同也泰曰健順至否易之為柔剛蓋君臣失德已見於事朝廷微弱諸臣强大中國微弱四夷强大内柔外剛義也嗟乎君子一不用於時大而天地細而萬物俱不得其理且君臣各有心志不在天下曰有邦與無邦同夫君子為國輕重如此而世主貪一己私

欲踈遠剛賢終莫悟也嗟乎坤內邦邑象也否以乾  
變乾君道也而坤陰變其內剛德消矣夫人君內無  
剛德則政失厥中小人乘隙以進而禍亂亟作否所  
由成也且致否者人也而否之則匪人不然何以棄  
君子不用自罹其禍夫用君子必治用小人必亂此  
亘古今不易之理今也舍君子而用小人其必以小  
人為君子矣茲非天奪之鑑而然乎聖人知其不可  
奈何而曰否之匪人慨歎之辭也變坤為泰變乾為

否陰可消也陽不可消也坤變至三君之剛德淪喪  
殆盡是以否一陰生曰姤二曰遯三曰否至否剛德  
內消矣小人得志引類而來亦聲同氣感之符也嘗  
考唐明皇在開元時侈心已萌於中若姤一陰之始  
生云楊李乘閒進卒肇大亂人君慎夫心念之微哉  
象曰天地不交否君子以儉德辟難不可榮以祿

君子共儉律身不為時變否之儉德蓋隱德不彰可  
言不敢言可為不敢為高爵厚祿可致不敢致君子

非忘君且忘天下也知夫言為之無益祇害其身而正道一喪將孰與維持振起之於後君子見幾其心仁坤吝嗇為儉德三陽在外為辟難陽本內也而居外為不可榮坤邑為祿

初六拔茅茹以其彙貞吉亨象曰拔茅貞吉志在君也相期以守正是為憂君之深君子陽陽詩相招為祿仕全身遠害而已蓋君子為正之守所以存道道存而志可行且國有人焉國終不亡矣茲亦不憂君者

所為與曰志在君否三陰在內小人用事時也而初  
貞吉二否亨皆君子事何邪曰聖人不與小人在內  
勉君子使各盡其道也聖人仁愛生民不忍小人迭  
進以害其生其意不亦遠哉茅至柔物乾一變巽為  
茅三陰為彙初本乾體為貞茹根也初應四連四之  
剛與陽俱退貞可嘉也

六二包承小人吉大人否亨象曰大人否亨不亂羣也  
包初承三俟時之復其事則吉其道以亨陳平用於

漢狄仁傑用於唐二得中於否曰大人大人以道為  
任而識其大者不肯規規然自異羣陰中招怨取疑  
以害吾道也曰不亂羣否之二五何以皆曰大人否  
陽消陰盛卦也非智識洪大者為之扶危解紛天下  
終否而已二五得剛柔中聖人立此象勉後世君臣  
使不以既否而怠其道且君子俱退已獨進為體道  
之權不失其正此又二所以為大而亨於否也

六三包羞象曰包羞位不當也



三過中有互巽兌體於否為柔順不正且志在諛說者也羣陰用事三先之跡其不中不正之資欺天罔上妬賢賊民何所不至三順而處之不自以為羞曰包羞而仰視天俯察地終不能無歉於心也陽在外為包巽進退不果為包羞

九四有命无咎疇離祉象曰有命無咎志行也

君奉天命以施令臣奉君命以行事萬世不易之理而否亂之時以剛德處近君位能承君命而大有為

於天下臣之恭也其事為難四居互巽中巽風為命  
有剛德而巽順事上故能承命以動均福其類夫天  
下所同戴者君也近臣而挾剛以擅君命於否是為  
權臣夫權臣天人之心所共惡而深疾之者其背道  
失心必遺害於天下後世何祉之離惟夫在否而以  
君命行志於道為順且君子同心致時於治並受福  
矣周公大誥書命皆本成王是以十夫翼予大難竟  
平曰有命心每有之不敢忽也其至誠恭順之意未

嘗自用而忘君云三陽為時陽實為祉

九五休否大人吉其亡其亡繫于苞桑象曰大人之吉位正當也

慮患若繫馬於苞桑者然苞桑民柔象也有國之本在民寧忍傷之傷之則危亡无日矣書曰若朽索之御六馬為人上者奈何不敬繫桑之義也且休否之道在於安在於存在於治不待夫既否而後為也先事預圖此大人之所以吉與九五以剛中至德履乾

位下六二之賢而應之君臣兢兢思所以保又百姓  
於上無須臾忽其否可休必致理也且大人休否之  
功微矣天下徒見其常安常存常治而莫知所以休  
之道詩曰迨天之未陰雨徹彼桑土綢繆牖戶孔子  
曰為此詩者其知道乎休否非知道者莫能也互體  
巽巽柔木為苞桑巽繩直為繫乾五為大人嗚呼民  
者國之元氣也人君一念在民則恣情悖理之事必  
不肯更為民之心歸之元氣復矣否以休也人君惟

患乎不能誠意以復其心心復而天人可格為用豈不大哉其亡其亡又以見其心念之正也

上九傾否先否後喜象曰否終則傾何可長也

天地之理陰陽之運數極必反上九居否終以乾剛之德在上進德不已陽可復而泰也曰先否後喜且數之消長與德終始人君嘗因否極至時固有可傾之道苟非自強其剛德而以利天下定社稷為志優游玩日則怠樂是安否不可得而傾矣為君者其勉

於剛不可歸之時而曰姑俟時之來也必若上九之  
剛而後否可傾可不戒夫互兌為後喜



離  
上 下

同人于野亨利涉大川利君子貞

彖曰同人柔得位得中而應乎乾曰同人同人曰同人  
于野亨利涉大川乾行也文明以健中正而應君子正  
也惟君子為能通天下之志

君子至明之德上同於天故能同天下而天下心歸

之曰同人大同無私若天之公曰于野亨野曠大无  
適莫之地公道盛行大難以濟曰利涉大川利君子  
貞不正則有所不利君子秉文明中正之德天下所  
謂善與同好天下所謂惡與同惡欲與聚惡勿施天  
下之心孰不服從是為同人之貞乾上為野乾健為  
利涉大川九五剛中為君子為貞柔得位得中而應  
乎乾曰同人同人于野亨利涉大川乾行也文明以  
健中正而應君子正也惟君子為能通天下之志申

言同人之所以為同人也六二以柔中為一卦主而  
上應九五曰柔得位得中而應乎乾九五德同於天  
故不曰剛而曰乾夫以大中應乾而羣陽畢從則所  
同者大乾行謂其道不息難以健濟文明離體健乾  
體以禮交物物无不燭曰文明文明而用以誠之謂  
健中正而應謂五五以大中至正之道下應於二曰  
中正而應二五應天下莫不應君子之貞不亦大哉  
夫貞天下所歸惟貞則以我之心為天下心欲惡靡



不一且將合天下之志通為一矣曰惟君子為能通天下之志離火在人屬心為志

象曰天與火同人君子以類族辨物

不同同之非有至公至明之德何以克為自伏羲至周人各有族類而辨之則愚智處宜貴賤履位賢不肖襲情記曰非此族也不在祀典然則君子小人善惡凡以類同者皆曰族類而用辨大同之道也族類物辨天下以治則車書可同四海可一矣火性炎上

與天同體同人取天火立象君子法象則法其至公至明之德而已

初九同人于門无咎象曰出門同人又誰咎也

出而不忤於物故得物之情而可以用其同自為崖異怪激之行誰其從之不若靜退不出之愈也初履剛有離明德位居同人先而汎然能與人同無私黨偏係心是必將攬天下之情而用其同於後故無咎蓋君子之同非物我盡忘渾渾與世為一如莊老所

為也彼將有以用其同於天下使天下各蒙其惠利  
不苟然耳二以陰在上為門

六二同人于宗吝象曰同人于宗吝道也

二柔中為一卦主聖人嚴為之訓曰同人于宗吝夫  
君子無意於天下則已君子而有意惠利天下非同  
人則莫為之助而所同之狹亦不能大有為於時且  
二以陰居五陽中羣陽樂同儻必欲捨剛陽惟柔陰  
之從則為我應者鮮矣又安能廣攬人才以輔成人

主有大之業哉宜其吝象釋之曰吝道謂於道為吝也或曰應五為宗夫二五君臣位且五陽二陰非已宗也語曰如有周公之才之美使驕且吝其餘不足觀也已周公惟賢才並用不牽私黨道以盛行二其慎哉二居離中離麗必有所附其在同人不可不慎九三伏戎于莽升其高陵三歲不興象曰伏戎于莽敵剛也三歲不興安行也

離處乾下離為戈兵為伏戎互體巽兌巽以陰木生

兌澤為莽變乾有重艮體為高陵三歲乾數夫二五  
正應三四以剛間之譬諸侯強大與夫小人才健害  
吾君臣正應懼聖賢同心而正道行於天下已不得  
以逞肆私欲非已之利者大可畏哉夫小人為身計  
不為國計不為百姓計設心不仁莫肯恤也三歲不  
興而象曰安行蓋以惡長不悛恬不知悔吁其可畏  
也夫

九四乘其墉弗克攻吉象曰乘其墉義弗克也其吉則

困而反則也

四位近君而以陽居陰知道之不勝而能自反以歸  
義故吉吾於此見聖人之心許遷善困而反則謂不  
害其為同也九四乘離之剛離中虛陽包之為墉夫  
二五以中直相與天人與之義安可閒義所弗克而  
反身從義棄前非圖後善是不拂於天地之心矣  
九五同人先號咷而後笑大師克相遇象曰同人之先  
以中直也大師相遇言相克也

心通迹閒其憂在先道之苟勝閒何能為吁經天地  
理萬物莫大乎中直夫中直物可格也況於人乎中  
直則君臣之心本自相通何憂不遇同人本離體而  
天之與火其德又同二五俱得中位是五之心即二  
心二之心即五心其為中直也大矣繫辭曰二人同  
心其利斷金同心之言其臭如蘭以離火乘乾金其  
心無所不通非強梗堅剛者所能閒曰斷金心同而  
發號施令罔不盡善曰如蘭互巽為蘭夫五二正應

而二剛害之二剛方健已德不足必欲以已不正之心求合於上嫉媚有德排之讒之九五剛中心惟二同卒用相遇以一天下而靜其難可謂盛矣先號咷後笑何也以天下為憂至誠惻怛之意發見於外曰號咷君臣相遇道行天下有足樂者曰後笑憂樂在天下而不在身聖賢之心也互離巽兌巽風兌說兌口為號咷為笑大師克相遇克言與之者衆所勝在道若師之克離為戈兵九五以剛處中離體在下羣



陽從之為大師嗚呼君臣之間亦在夫勉已中直之心而已中直者無欺愧於天地為用至大故惟中直則君臣一心而可以大同於天下也

上九同人于郊无悔象曰同人于郊志未得也

邑外為郊遠人而同之於郊相與為澹泊寂寞之遊忘寵辱遠勢利悔無自生雖然君子之心未嘗一日不在天下使得位於時今日設施前日靜養功耳同人於郊志雖未得悔則无之其心初不忘天下也乾

上為郊邑內也郊外也且郊猶取於同人君子何適不用其同邪雖窮居約處而志同道合以琢以磨君子進德不謂居無事而輒已也



乾下  
離上

大有元亨

彖曰大有柔得尊位大中而上下應之曰大有其德剛健而文明應乎天而時行是以元亨

大有自乾變乾變而巽仁德以行所亨者大曰元亨

六五蓋乾五尊位惟其以乾剛用離明體協大中上下羣陽莫不畢應曰柔得尊位大中而上下應之夫中者天下之所歸而況於賢哉剛賢畢應所有者大是為大有剛健文明二體剛健善斷文明善應剛健而誠盡於內文明而禮盡於外合是二美中德斯大其位得乾之中曰大中應乎天而時行謂五求乾剛稽諸天道而用離柔離萬物相見於時為正為時行時行云者蓋以當有大之世非用柔無以得天下賢

非得賢無以保天下大業時乎時不可違也人君仁德至是大矣

象曰火在天上大有君子以遏惡揚善順天休命

如日之升明德普施明德既行則善惡各得其正而天休滋至矣夫善者天下所甚愛惡者天下所甚惡善必善加於天下惡必惡加於天下遏惡揚善以順天下心是為順天天下之心本自一致也天心眷佑和氣致福休命之來莫可止禦人君大業其將永久

不替夫火有揚之之義天有遏之之義詳觀此象而知善人之有盆天下國家也善人在上天休滋至然則曷可不亟求之於微下而進用之哉卦自一變坤至五而艮止之四陽俱復是為大有陽善陰惡為遏惡揚善

初九无交害匪咎艱則无咎象曰大有初九无交害也初居四陽下曰無交害四居四陽上曰匪其彭何義也初未有位當大有時君子莫不欲進以行其道道

之不行君子恥之懼利澤不及於人也故曰无交害  
若夫四處近君位苟非以中正絕類之道立人之朝  
則嫌疑讒謗之興殆不可遏止明哲君子欲全其道  
以利天下有所不肯為也故曰匪其彭雖然无交非  
初罪也四方體公忠事上有炎上之體初不得交曰  
匪咎惟艱以守貞安順義命不妄求合上必我知咎  
不長矣曰艱則无咎三陽在前其行也艱艱斯无咎  
聖人著此訓惡夫舍正應而他適也

九二大車以載有攸往无咎象曰大車以載積中不敗也

處乾陽中乾良馬其德健變卦有坤體為大車臣之積中非一日事中積用能任天下之重如大車載物沛乎其有餘裕曰大車以載有攸往无咎中者何總言之德也其目正也公也直也誠也恭欽也仁也善也凡德之美者皆曰中君子於中不可須臾忘閑邪去偽止私寡欲積中之道也積若水之積其積厚其

負大舟必勝任矣二得乾剛正中剛故不息是以能  
積且在上有柔中君屈已下之羣賢並進而已獨得  
中君子志可行時也何往不利哉嗚呼中不積則敗  
天下事生民之命將無所託後之為臣於大有慎勿  
以既治而怠其中也一日失中天下被害可不畏與  
可不慎與

九三公用亨于天子小人弗克象曰公用亨于天子小  
人害也



以直道格君非心而致君為堯舜之君大人事業五  
以柔居離中五陽宗之曰天子九三剛健履位位居  
互乾中用能盡至公之道曰公公道盛行大治可永  
為國家之利無窮曰公用亨于天子小人弗克小人  
不能勝己之私不可與言公也三重剛立互巽初互  
兌下兌說巽順為小人嗚呼小人以事君為容悅無  
所不用其私為民之賊為政之患為國之憂是將壅  
蔽其君以毒亂天下者也使若斯人而居上位必為

天下大害有大之君尤宜察諸

九四匪其彭无咎象曰匪其彭无咎明辨晬也

盡忠於君無下比三陽之嫌非見幾孰能之四以剛  
德為三陽先且其位近承柔中之君儻挾羣陽以事  
上得无矯拂取疑之憂乎四匪其彭非絕棄賢才而  
遠之也心公道直不牽其私使人人得盡其道於上  
是謂匪其彭是謂无咎不然蔽賢取容將得罪天下  
後世咎之大者四位在離明先下履乾剛明足以辯

得失禍福之幾而剛能行之曰明辨哲三陽為彭

六五厥孚交如威如吉象曰厥孚交如信以發志也威如之吉易而无備也

君臣交孚以道則德修政立天下懋然遷善遠罪而莫敢為非雖荒服遠裔知所畏慕率從吾化初不待征伐刑罰之施也六五自乾變內剛外明其明足以知天下之賢九二剛中順而應之剛柔相交一德以孚曰厥孚交如威如吉離為火為戈兵為威如夫聖

人有天下大業政令教化之防不可一日弛自古紀  
之六五威如象辭何取夫易而無備傳曰百萬之衆  
不如一賢蓋賢者立人之朝則衆賢從而輔之君正  
於上綱紀法度明於下君臣相說德威遠揚四方莫  
敢予侮不必屑屑然事備具之末非謂壞法亂紀漠  
然无以備也卦本乾體乾以易知曰易堯舜之時君  
臣惟道德是弘民不犯有司蠻夷率服威如也堯舜  
安用備惟其君臣交孚所備大矣信以發志謂何夫

君臣而一有欺愧之心必不能相與合志而有為君臣之間宜先勉夫信信立而志發於外斯有合矣五柔中為無備離明中虛為信為志

上九自天祐之吉无不利象曰大有上吉自天祐也

上九以乾體位離明上剛健有明德故能上賢而自天祐之夫子繫辭釋之曰履信思乎順又以尚賢也蓋信順可以得天人心信順一體事順天者必信於人上九體信順在上又能以此尚信順之臣君臣遇

合其道盛行而惠澤加於天下是以自天祐之吉无不利爰獨曰自天祐之辭兼天人而言天無心以人為心人之所助天其祐之也昔夫子對子貢足食足兵問謂兵食可去民無信不立蓋號令賞罰舉措之閒一失其信天下將漠然離心莫可復合雖有兵食無補於用是逆天者所為何以得天下之賢與之共保有大之治上九躬履信順剛賢畢應人既助之天道斯祐其吉大矣互兌承之為履信乾五變得坤卦

復於乾坤伏其下為思乎順



艮下  
坤上

謙亨君子有終

彖曰謙亨天道下濟而光明地道卑而上行天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而福謙人道惡盈而好謙謙尊而光卑而不可踰君子之終也

自天子至庶人未有不謙而能保國持身謙則虛虛則久久則光大之道也惟有德者為能謙卦體內止

外順德盛而止於內禮恭而順乎外是為謙无德而  
徒為卑順焉禮之文也君子用止於謙凡外物之役  
吾心意與夫窮通得喪之分好惡喜怒之節飲食言  
語之宜處之不競守以至虛節以禮義持以退抑天  
道所喜神物所祐民人所歸其為亨也大矣艮在下  
艮萬物終始為有終天道下濟而光明地道卑而上  
行天道虧盈而益謙地道變盈而流謙鬼神害盈而  
福謙人道惡盈而好謙何謂也天地人一道幽明一



心滿招損謙獲益猶朝必有暮冬必有春乾上自剝  
居謙之三曰下濟而光明光明艮體坤三自剝居謙  
之上曰上行陽止於外而在坤上為剝陽止於內而  
在坤下為謙觀一陽升降天地人鬼之情狀畢見矣  
聖人立象繫辭於謙尤拳拳蓋使天下後世俯仰動  
作之間不敢須臾忘謙而思所以善其後也謙尊而  
光卑而不可踰君子之終也君子德盛禮恭以充盡  
謙道故處上而人樂推之居下而天下後世視為楷

式周公孔子為然周公令德久而不替有終也然則  
聖人何為而臻此其必曰性止而德極於盛體順而  
禮極於恭故歟九三以陽處艮上為尊為光位在坤  
下為卑為不可踰周孔一道用之尊則光用之卑則  
不可踰惟所用也

象曰地中有山謙君子以裒多益寡稱物平施

推其高剛而心止乎順然後能行禮於身以盡夫謙  
禮行於身斯可以行於天下矣夫順天地鬼神之道

使天下遠害而就利必有禮制存其間良有止限義而坤道主平若井田行而王道盛無他聖人用謙於身又率天下而納之謙大功以立大治以成謙用大哉昔先王制禮使賢可俯而就不肖可跂而及貴者不至驕賤者不至汙無有餘無不及用此道也雜卦曰謙以制禮地中有山山得其平斯蓋制禮之象初六謙謙君子用涉大川吉象曰謙謙君子卑以自牧也

其身謙其心謙內外俱進非靜養之功何以至此且  
人不能盡力於謙本夫放心不知求放心則驕亢怠  
傲將一肆心之所為其能行已以恭而有所建立於  
天下乎君子止心至靜不撓不奪其積功非一日欲  
忿畢除誠信益大故德止於內而盛禮順於外而恭  
謙之又謙可以得天下心而濟其難卑以自牧蓋君  
子止心之道必曰卑云者遜志之學惟遜志不矜伐  
用能自牧謙謙之德本夫自牧初以柔處艮下體又



九三勞謙君子有終吉象曰勞謙君子萬民服也

有大功而不自以為功若禹不矜伐周公孫碩膚  
二聖人者皆獲有終之吉三自師來曰勞謙夫勤勞  
王家臣之常分也矜伐之心一生則恃功忽下安寵  
擅事天下之爭所歸非所以自全也其能保有萬世  
令名而服天下之心乎以剛陽居羣陰中為君子艮  
終始為有終坤衆在上已下之為萬民服  
六四无不利撝謙象曰无不利撝謙不違則也

謙至四德成矣上承謙恭不伐之君下履功德盛大之臣撝其謙而散之不陵上不瀆下動皆中理臣道斯盛艮下互體又艮艮手為撝謙不違則謂何撝謙疑有失中之舉惟德成而動容周旋中禮故不違則四以六居位得坤道正且德順有常撝謙孰利互坎坎法律為則嗚呼若四豈徒能保守其爵位而已其敦厚有容之德殆將使天下後世一視以為法而安靖國家之福何可量哉

六五不富以其鄰利用侵伐无不利象曰利用侵伐征不服也

履天下大位而不自滿假以親比上下上下一心不服可征五柔中得順止正且剛中羣陰莫不協輔謙德為大然則五猶有侵伐何也蓋奸宄害治治世所不能無惟謙德之大天下屬心用能正天下之不謙以成其治舜命禹征有苗舞干羽格之初不待兵刃之接无不利也互坎在中坎陰為不服為侵伐夫聖



人用謙蓋將以收天下心而除其為天下害非徒徇  
謙德虛名而優游玩日不恤生民之罹毒也君人而  
欲得志天下莫若反身而求其謙惟謙則不自滿假  
而謂莫我若必欽必畏必恭必儉必親賢必聽言惠  
澤及人者大上下順服歡若四鄰用於侵伐何往不  
利羣陰為鄰坤地生養萬物為富

上六鳴謙利用行師征邑國象曰鳴謙志未得也可用  
行師征邑國也

二鳴謙應五也上六鳴謙將以率天下而納之謙五  
曰利用侵伐上曰利用行師利用云者於用為利未  
必用也征者正也以我之謙正彼不謙聖人必欲大  
其謙於天下先自內始曰征邑國文王事也文王居  
岐謙德著聞伐崇崇違之退修德教而崇降其征邑  
國之謂乎志未得云者天下未由於謙聖人所憂也  
坤為牛為馬曰鳴謙坤為衆曰邑國邑內也上六正  
應在三三以剛陽居互坎中有負恃懷險心為志未

得



坤下  
震上

豫利建侯行師

彖曰豫剛應而志行順以動豫豫順以動故天地如之  
而況建侯行師乎天地以順動故日月不過而四時不  
忒聖人以順動則刑罰清而民服豫之時義大矣哉

陽德內升順道而動其動也因天下百姓之心天下  
悅之建侯以共治行師以除害安往不利曰利云者

有是象不必有是事蓋陽動於地羣陰協應天地中  
和之氣達矣是為豫豫惟順動故治可興害可去而  
豫治益大坤震位上下為侯四自師來為行師剛應  
而志行謂四也九四以剛獲羣陰應而其道上行曰  
剛應志行云順以動豫九四致豫之道豫順以動故  
天地如之而況建侯行師乎言豫之順動上可與天  
地合其德建侯行師之利蓋理之必然無可疑者天  
地以順動故日月不過而四時不忒聖人以順動則

刑罰清而民服豫之時義大矣哉申言聖人合德於  
天地者如此夫天地之動無心而行以中氣未至不  
先之至不後之是以日月四時得其正聖人法天地  
因人心之中而用吾之中以有為於天下道無不順  
刑罰可省民心說服曰刑罰清而民服刑罰不清則  
中和之德不能純被於上下民之從之革面而已故  
豫以刑罰清為大雷動於上坤順於下為天地以順  
動震春陽用事時以序行為四時不忒互坎在中為

日月不過坎水為刑罰清坤下坤衆為民服且陽乾  
自剝來一曰復復心之剛以復其德也二曰師德復  
而後可以去天下害也三曰謙聖人德大功立不自  
矜伐以來天下之善也四曰豫陽氣奮達利物之功  
益著樂所由作也五曰比天下順比王道至是而盛  
也六曰剝守中則比過則剝剝聖人之戒也中其至  
乎君用之仁也嘗考一陽之生自復至比皆有兵戎  
象復上六曰迷復凶有災眚用行師終有大敗師九

二曰在師中吉六五曰田有禽利執言謙六五曰利用侵伐上六曰利用行師豫曰利建侯行師比九五曰王用三驅失前禽蓋陽動而復天威已行至比則威德益著而生物之功至大聖人生物之功在兵兵以德勝聖人復其心以復其德復其政事然後可以行師之衆正可以舉謙之征伐可以體豫之行師可以講比之三驅此一陽用事之序也夫天下順比而不忘三驅禮焉聖人仁愛天下惟恐一朝備弛而害

加於百姓後世天下始定儒者急急偃兵息民之說  
以從事夫禮樂之文導君驕奢縱逸之地卒至敗人  
之國豈不陋哉若夫天下未定而曰我無事於復玩  
歲樂身以兵為諱吾不知危亡之日矣戒之哉

象曰雷出地奮豫先王以作樂崇德殷薦之上帝以配  
祖考

先王躬行之德洽於天下百姓之害除而天下大悅  
樂於是可作樂由陽來樂作而德益崇夫使天下率



由禮樂之化是先王有以生之先王聖德日加於天下後世不知何時而已故曰作樂崇德云薦上帝歸功於天也配祖考歸德於祖考也帝出乎震震在卦上為帝二陰在震上為祖考上帝曰薦薦以盡誠祖考曰配配以合德

初六鳴豫凶象曰初六鳴豫志窮凶也

諛說之志萌於中發於聲音顏色蓋小人陰柔至甚而無持操者是豈惟安逸豫以害其身推是心以往

且將害家害國害天下故凶初以柔處坤下其志委靡不振以已不正資幸四應惟諛說之圖而四有剛德不已合是以志窮而凶夫初本震體用震變坤失其剛矣剛德一失邪枉若是吁可畏哉震動為鳴聖人於豫首發鳴豫戒益方天下安樂无事諂佞者易進聖人致戒於初不惟使小人知所懲艾欲天下後世之為君臣者深察而欽遠之也

六二介于石不終日貞吉象曰不終日貞吉以中正也

靜故能照夫當天下說豫時諂瀆以交上下不比於  
權即暱於諂馴至喪身亡家亂國無疑矣豈為先見  
者哉二有靜止至德道之光明足以見幾於先曰介  
于石不終日貞吉或曰二履人臣正位而介于石若  
安靜无補於豫者得無過乎是不然夫天下說豫人  
各循其所說而不虞後害古今一情也二處坤位中  
立德止靜之地而智足以見天下幾上不諂於九四  
下不瀆於二陰厚德鎮浮存豫有移風易俗守正止

難之功為用至大夫子著上交下交之義於繫辭蓋以卦之上下言之互艮為石震再變有離體為日貞吉謂以中正獲吉豫九四有權臣象天下說從禍福之分在四所處正不正閒吁為四亦可危也不有中正君子若二者孰能行禮於身以杜絕未萌之志而正君臣大義哉若二陰小人諛說之雄安可邇邇之喪德必矣繫辭曰君子知微知彰知柔知剛萬夫之望聖人深以二有功於豫謂天下後世宜仰望以

為標準也

六三盱豫悔遲有悔象曰盱豫有悔位不當也

仰而視曰盱三位不中正以陰比陽切切然覬望之意見眉睫閒曰盱豫悔而四方為由豫主遲其行又無以趨事赴功曰遲有悔然則君子處此如何惟自反以修德而已德苟中正上必我求何盱遲足云聖人惡夫在豫求之人不求之已殆為容悅計者設此象以示悔之必至也震再變離離為目曰盱在坤陰

上陰性緩曰遲

九四由豫大有得勿疑朋盍簪象曰由豫大有得志大行也

姬旦總羣臣以輔成王誠信而已矣惟其待天下以不疑是以得賢才之助而永保功業漢霍光反之不再也而丹族吁可戒哉夫疑心一萌於胷中天下士將望望而去之孰與輔其德成其治乎曰勿疑言疑之不可一朝而或生於心也衆陰歸之由我而豫為

由豫為朋為大有得坎中為勿疑一陽為首為簪衆  
陰為髮夫四以陽德孚五陰惟履位不正聖人故有  
勿疑之戒懼夫誠意或怠以失天下之賢極言誠之  
不可已耳夫衆賢協歸則上可安宗廟次可安百姓  
下可安吾身疑心一生合者將離尚可以致天下之  
豫哉夫惟盡其在我之誠使無愧於天地無欺於幽  
明若雷動而奮仁德以行天下之賢其將合志同心  
以赴事功之會而我之德業永永無窮矣豈不美夫

且近臣何疑哉不過曰恐賢才之勝已而扼其進自  
非有至謙之德而以天下為心不以一己失得為心  
能勿疑乎九四自謙來宜其由豫而大有得志以之  
行也

六五貞疾恒不死象曰六五貞疾乘剛也恒不死中未  
亡也

嗚呼人君惟不安於逸豫則志氣清明其德剛健大  
臣烏得以擅事於下六五以柔履中剛健不足四承



之曰貞疾蓋柔道多牽雖曰柔中而衆柔位上下在  
豫必怠宜不能有為天下也周室東遷則然五猶居  
中位曰中未亡其以先王德澤尚存乎互坎坎心病  
為疾震於豫反生為不死夫五以四豫聖人有貞疾  
之訓聖人戒豫之君必欲勉進剛德以總攬權綱於  
上不當安於豫怠倒持太阿以授其臣春秋尊王之  
義也且豫惟四履陽位羣陰剛德不足不能為五助  
孟子所謂一薛居州獨如宋王何者也是以五不免

夫貞疾嗚呼人君慎無厭夫剛德之賢而亟遠之使朝多君子君其有不尊德其有不修國其有不治雖有任事當權之臣不能私已而擅其事矣何貞疾之憂乎

上六冥豫成有渝无咎象曰冥豫在上何可長也

陰極為冥性移志昏故冥成有渝許變也書曰惟狂克念作聖有渝之功也上處震上震動曰有渝云夫冥而渝猶庶幾可保其宗廟社稷也不渝淪亡無日

矣人君其戒夫豫而不知反者哉



震下  
兌上

隨元亨利貞无咎

彖曰隨剛來而下柔動而說隨大亨貞无咎而天下隨時隨時之義大矣哉

隨否之變剛自乾來下坤之柔曰隨一變隨再變歸妹三變泰隨大亨利在貞不貞則無以率化天下而天下莫之從曰隨元亨利貞无咎夫剛來下柔民心

以孚有所不動動則說矣是謂隨蓋民之繫命在賢  
下柔則賢者獲用而得民之心用是以動天下其有  
不說從而率化者哉大亨正无咎而天下隨時謂得  
賢而民心歸亨大以正且夏忠商質周文聖人不能  
違天下心惟正故天下樂從而莫違其教化然則天  
下所隨者時也時實聖人為之是天下之隨在聖人  
不在時聖人貞動天下說隨其義大矣且天道之運  
自春徂秋歲功以成天下日用而不知隨焉而已若

夫聖人以貞動而使天下欣欣然從而化之亦若人之隨時於天也

象曰澤中有雷隨君子以嚮晦入宴息

潛神至靜之地而後能盡動說之道於隨莊子曰淵默而雷聲神動而天隨從容無為萬物炊累焉蓋靜者動之基潛陽之德養於至靜動以利物其動乃說君子嚮晦宴息蓋隨時而養之以靜也君子存身於靜其動也仁天下說隨大功以著兌西方為嚮晦互

巽為入互艮為宴息互震至兌息伏曰澤中有雷鳴  
呼天地以至靜之德生養萬物君子以至靜之德生  
養天下傳曰君子有四時朝以聽政晝以訪問夕以  
修令夜以安身夫安身而後動則清明在躬平旦之  
氣不昧而利物之仁大矣此君子用隨於一日之間  
者然也可不慎夫

初九官有渝貞吉出門交有功象曰官有渝從正吉也  
出門交有功不失也

君子動靜本道惟道之從事雖變渝於道常貞得所  
隨矣故吉出門交有功謂如是而後可有為於隨也  
蓋吾之所隨既貞功利何為而不及天下哉初從乾  
上居震下為有渝互艮為門初本乾體乾道也貞也  
自震以往萬物滋生為有功交謂應四

六二係小子失丈夫象曰係小子弗兼與也

隨道在係夫正否且隨匪其貞在我則德損在事功  
則必不能建立在天下則必不能惠利可不慎擇歟

二柔中無失德然於隨用柔柔道多牽曰係小子失  
丈夫謂舍五正應係初也且初於隨為動說主何以  
謂之小子初自乾上居坤下在卦體得動說貞卦曰  
隨自初發也若爻言其變則初位在最下有互艮體  
為小子係小子失丈夫惑彼動說捨吾正應是失隨  
之貞者也失貞何以從事於隨聖人繫六二象辭曰  
弗兼與也以二在隨居人臣中位舍應與初義有大  
不可者其戒夫居陋而不誠心一意以事其君者歟



四五以乾陽在上為夫

六三係丈夫失小子隨有求得利居貞象曰係丈夫志舍下也

捨初從四四以道事五因四以通五志必行於隨隨有求而得者也利居貞謂何臣事君有君而已惟道惟君之隨人臣大義也其可不安而行之三係四而曰利居貞者蓋聖人深著不可附麗權臣之戒夫四事君以道三之係四本以通五求而得之貞莫大矣

志舍下謂舍初互巽巽入為求有得

九四隨有獲貞凶有孚在道以明何咎象曰隨有獲其義凶也有孚在道明功也

伊尹周公臣也而實受天下隨處伊周任重甚難其道雖貞其義則凶惟至誠守道動皆中理則君信不疑功可成矣伊周事業卒暴白於天下後世誠也且已孜孜然正心欽已日以匡國家利天下為事譬日月在天有目有趾莫不待以成功何咎復得哉故曰

有孚在道以明何咎而象以為明功也蓋有孚在道則動必中道事業日著是為明功九四居動說相應中有互艮體艮手為有獲艮剛止於中為孚為道艮其道光明為以明

九五孚于嘉吉象曰孚于嘉吉位正中也

中德日修賢者信之惠然肯來曰孚于嘉賢者隨之則天下莫不隨矣傳曰天下之父歸之其子焉往故吉嘉指二二柔順中正在隨為嘉不然君臣俱剛何

以隨惟剛柔相濟而以中率天下隨隨道亨矣二居震中萬物自此趨亨嘉之會為嘉五以兌中應二陰陽之氣各得中相應是以亨也

上六拘係之乃從維之王用亨于西山象曰拘係之上窮也

既拘係之又維之人之說從有不能自解也固結人心本於仁太王去邠周業以昌王道以行上窮云者若太王事之以皮幣犬馬珠玉不得免焉也太王其

事窮其道通自三至上互體皆巽巽為繩故有拘係  
維之之辭上六居動說上天下樂隨而所履陰位以  
陰在上志未行於隨曰上窮



巽下  
艮上

蠱元亨利涉大川先甲三日後甲三日

彖曰蠱剛上而柔下巽而止蠱蠱元亨而天下治也利  
涉大川往有事也先甲三日後甲三日終則有始天行  
也

天下事至陵遲大壞莫可支持自人君心念始君心  
不仁而奢侈暴虐之為流毒天下則邪佞得志忠良  
退黜日復一日綱紀浸弛蠱之為由心起也坤柔下  
消乾剛仁心淪失泰治以墮風化於是衰矣必復其  
心蠱乃可治蠱以元亨利涉大川將  
有事於天下以正其弊大其治也故涉川為利序卦  
曰有事而後可大變巽互坎在中為利涉先甲三日  
後甲三日何謂治蠱在仁德在挈綱領而圖其本在

不息甲十日長仁也萬事之本也夫事之弊壞非大振其綱領而務以仁德洽天下使天下歸心則事莫之興起先甲三日要終而思其弊後甲三日圖始而慎其行終而復始法天之健可以致治乾納甲先三日巽初也後三日艮上也治蠱者可以復泰巽一變為小畜乾在下四變為无妄乾在上先甲後甲象也蠱剛上而柔下巽而止蠱蠱元亨而天下治也利涉大川往有事也先甲三日後甲三日終則有始天行

也人君剛健篤實輝光日新其德事奚蠱惟剛上而止柔下而順為君者高亢而德日消為臣者邪佞而權日盛臣順而諂君止而怠治道以墮蠱之所以蠱也且夫剛上柔下巽而動為恒震巽剛柔相配陰陽各得其位是以有常而亨也剛上柔下巽而止為蠱少男在上長女承之陰陽失其序拂其常譬夫柔順之臣有以蔽惑其君而君安之不蠱何為哉聖人觀象治蠱用巽之仁復艮之靜仁德既止天下率化而



蠱可亨曰蠱元亨而天下治曰元亨云者仁而後亨  
蠱以仁亨也如是而後可以大有為於天下巽一變  
乾為天行巽木為利涉

象曰山下有風蠱君子以振民育德

作成人材以興弊補壞周宣用之夫人各有德顧在  
上者養之如何耳先王盛時學校興禮化行終致天  
下之材不可勝用振而育之之功也且山下有風失  
其常度非長養萬物之風也譬諸風俗陵壞於天下

君子觀象將以復風化而大變其俗育德其可緩哉  
初六幹父之蠱有子考无咎厲終吉象曰幹父之蠱意  
承考也

行巽之權陰救其弊而實顯其美曰有子考无咎坤  
上來居乾下為幹父之蠱乾初在上父象也夫初以  
巽仁居蠱下有仁德以治蠱而欲一大變其風俗其  
意專在尊宗廟定國家育民人子道既盡考德以大  
是謂有子是謂考无咎厲終吉戒以誠勉也厲而吉

可終矣初柔順非厲則德莫之進位去上最遠曰意  
承考

九二幹母之蠱不可貞象曰幹母之蠱得中道也

事繼世主而事適墮壞求以治之其道貴中不可過  
過則失中且強所難能卒不可行何益於治周公相  
成王善用其中終能大文武之業不可貞謂不可過  
貞非直謂貞道不可行也故夫子明為之訓曰得中  
道云二以剛居巽中是謂得中道

九三幹父之蠱小有悔无大咎象曰幹父之蠱終无咎也

為子為臣剛中是貴剛不可過然在蠱剛過猶愈於裕三剛過中與上敵應事固有力爭必行者故小有悔惟其設心立意本於治蠱而卒歸於正是以无大咎然則人君用臣於蠱寧取剛過無取裕裕何以立事而保其社稷人民邪

六四裕父之蠱往見吝象曰裕父之蠱往未得也

蠱至四巽極而止故裕西漢公孫弘以阿容無補君  
臣之間吝道也夫居上位不汲汲救天下弊玩日偷  
安以幸其無事不仁莫大若是者民將視之猶仇讎  
謂不我恤也何往而得志於君哉陰止於下有兌說  
體為裕上本乾位故二四五皆曰幹父之蠱

六五幹父之蠱用譽象曰幹父用譽承以德也

承以德不承以事故用譽且舉行政事末節孝之細  
又安能有惠及天下且有令聞於後世哉五得柔中

其位良止巽上心止於仁臣剛而應用能修德於蠱  
以來厥譽夫天下之事委靡弊壞莫之振起究其本  
原在德不在事德失則事弛德修則事立君人者欲  
顯親而大其業以盡夫奉先寧親之孝莫若反已行  
仁勉夫在我之德五兌為譽

上九不事王侯高尚其事象曰不事王侯志可則也  
不有其功記曰終事而退臣之厚也位居艮上艮止  
為不事王侯伊尹復辟告歸體此也後世若漢留侯

天下已定奉身而退庶幾高尚者哉不然已在上位  
無補天下國家而曰我姑退是足為高乎上九自乾  
來有剛健果斷之德且蠱至上仁德已孚天下已治  
君子潔身而去以順天道可也不然咎將及之志可  
則謂何功成身退不牽寵辱志在利天下而不在夫  
享天下之利進退有度其志可則變巽有離體為志



兌下  
坤上

臨元亨利貞至于八月有凶

彖曰臨剛浸而長說而順剛中而應大亨以正天之道也至于八月有凶消不久也

乾陽序進以復其位至臨而二陽生於下剛德內充足以有臨元亨利貞乾四德也臨有復乾之道而乾德未備其見於用者大亨以正而已故彖辭別白言之八月有凶戒也陽長而臨已戒陰生聖人知幾自昔保天下者率就就堯咨舜舜命禹皆曰四海困窮天祿永終懼有凶也推是心以臨天下又安有失德



於身者乎自此至遯歷八數曰八月剛浸而長說而  
順剛中而應大亨以正天之道也聖人明臨之利貞  
本諸天也臨自坤變乾剛上進將復坤以歸乾天道  
行乎其中剛浸而長指二陽說而順卦體剛中而應  
謂二九二剛中道德之美上說君心而六五下之君  
臣合德以臨天下天下順說其亨也大臨曰天之道  
无妄曰天之命道自下升命自上降蓋剛德浸長而  
生物之功著道之自然也是故天道之大在生物生

物者天道之貞君子協進生物之功可以配天易以剛長為天之道其旨深矣

象曰澤上有地臨君子以教思无窮容保民无疆

二陽說於下四陰順於上陽為德陰為民君子之德足以說民心而民順從之也自古先王臨天下任德教不任刑罰深仁厚澤思有以固結天下之心無已民之從其教化也亦無已故遠而夷狄恃之以安所容保者大哉後世以勢臨人一決而潰德教淺也三

復斯象知教化防範不可一日弛於天下兌口澤說  
為教澤為容无窮无疆皆自坤發之澤上有地臨民  
而得其防且得其歡心也讀禮書坊記篇君子設教  
其思為長久計也審矣

初九咸臨貞吉象曰咸臨貞吉志行正也

二陽以兌說進兌為澤其體虛曰咸臨咸臨蓋公其  
志虛其心以道而感通乎上者也初九位在陽先必  
貞而吉夫四陰以上臨下陰惟陽之求初以陰居下

苟所適不正莫可有為於臨矣惟初得陽之一志專  
應四而求比於五以陽感陰其誠易通臨大之治其  
基於此乎漸曰進以正可以正邦然則在臨之先必  
貞然後可以臨人而易變其風俗也

九二咸臨吉无不利象曰咸臨吉无不利未順命也

事君而感之以道利孰大焉道何也中也二得位得  
時而以剛中應五道合從弗合去蓋必有以感動人  
主心意收大人正君之效俾純於乾德而後已固不

肯偷容苟合終至危人之國使其君不能有臨也故  
曰无不利陽進陰伏而君臣之德同何往不利大抵  
致其君為堯舜君必有所以大正其心固非屑屑順  
命者能之巽為命反巽曰未順命且陽進變陰志方  
上達彼豈肯以順而喪其節也哉

六三甘臨无攸利既憂之无咎象曰甘臨位不當也既  
憂之咎不長也

三居兌說上其位不中以柔順之資求說二陽是謂

甘臨君子說之不以道不說也如之何欲以甘臨君  
子哉夫臨人而不能內盡其誠徒規規求說於外若  
百姓固可欺斯須而其久必離何哉誠不足以固結  
其心也況用之君子安能有說而覬偉君子肯從已  
歟在臨无攸利矣六三互位有坤順震動艮止象動  
而能止為旣憂憂之如何易心退聽而以至誠順君  
子斯可也下君子而化之陰消陽復馴可致泰於臨  
何咎且夫甘德之失也德失憂之可以无咎吾以是

知遷善功足以格天獨患夫為之不力耳

六四至臨无咎象曰至臨无咎位當也

五曰大君四曰至臨至坤德也四以順德下應初陽  
臨下順賢其德必進其道必行臨之至也夫四位近  
君互體坤中而一心應陽不撓其進上順於君下說  
於民臣德至矣何所可咎象言位當謂與初正應其  
位當也

六五知臨大君之宜吉象曰大君之宜行中之謂也

內有剛德而用之以柔知臨也且夫人君惟不知行  
中而亢志自用踈遠忠賢是以在治忘亂不戒陰生  
政事法度浸至墮壞而失夫所以臨蒞之道臨二陽  
浸長君子道盛君天下者於此何為哉行中德以任  
君子斯無為而利澤及天下得臨之正矣蓋人君據  
大位以臨天下每患恃其聰明智力而不知屈已下  
賢驕盈怠傲日肆一日忠言莫告以顛以覆若是則  
君不君矣非所宜於臨也六五用柔之中德順有常



虛其心損其剛下應於陽凜凜然惟懼陰之復生而盡誠以行其中二陽協應臨道以大吉孰禦也周成任周公為知臨政事一出恃為心腹周公聰明智力成王之聰明智力也成王知臨矣剛長於內將復於乾且得賢而所臨者大曰大君六五居坤順中下履兌澤之虛德順有常而能虛已下賢是以有大君之稱云

上六敦臨吉无咎象曰敦臨之吉志在內也

上處臨極反得坤之厚不以勢位臨下操心積意惟  
賢之順二陽非已應拳拳若不一日忘德之厚也曰  
敦臨且居上臨下而獨以厚賢為志賢進道泰天下  
說歸吉可得矣坤上為敦兌承坤以兌陰合坤陰復  
有坤體下臨二陽為志在內夫臨人而在上位鮮不  
驕亢自處蔑棄賢才非厚德君子以天下百姓為心  
未有能善用其志者矣



坤下  
巽上

觀盥而不薦有孚顒若

彖曰大觀在上順而巽中正以觀天下觀盥而不薦有孚顒若下觀而化也觀天之神道而四時不忒聖人以神道設教而天下服矣

陰生一曰姤二曰遯三曰否五曰剝陰長陽消其卦多凶四陰迺有觀象聖人意何在也聖人憂陰之起思有以止而化之為君天下計甚厚也夫使為天下君而能本中正至剛之德以涖天下天下觀而化之

可常治無亂又何憂陰之復起哉且觀自臨來二剛之德浸長於內至觀剛得位而在上執巽之仁以孚率天下悅服歸之化道於是盛行焉稽諸天道觀為八月卦兌金用事化萬物而擎斂之將使復其純一之性非若否之閉而不通此觀之所以獨異於諸卦也觀盟而不薦有孚顒若謂何祭祀之禮先盟後薦始盟則誠至薦怠矣人之通情也盟而不薦則誠德不息始終如一足以感格其孚顒若下觀而化觀道

於是盛矣舜恭己正南面顒若也蓋聖人之誠本自修身而中正者修身之本聖人體中用正無過失於天下舉海內之心皆為我心心之所格孰不化顒若之用斯為大九五以巽仁居互艮上艮止為有孚互巽潔齊艮手為盥下坤坤地備物為薦坤在內為不薦大觀在上順而巽中正以觀天下謂何聖人於天下一視同之其德大曰大觀陽大在上曰大觀在上順巽所以行其化中正所以成其化順巽中正孰不

心悅而從之下觀而化理宜然也觀天之神道而四  
時不忒聖人以神道設教而天下服矣神者何誠也  
天以誠運而四時不失其序曰天之神道聖人仰觀  
諸天以躬行其至誠有教存乎其間本之仁義著之  
禮樂施之刑政皆教也聖人之教自身達之天下斯  
民從化莫知所從其道如神曰聖人以神道設教詩  
云自西自東自南自北無思不服神道格應之功也  
四陰有四時數巽風為神坤順為天下服

象曰風行地上觀先王以省方觀民設教

教之本在誠其具則禮樂刑政夫禮樂刑政必因其俗若風行地中隨所寓以致生養之功夫先王之省方以至誠愛民之心而修其教化不徒出也巽白眼為省方為觀申命為教坤地為方衆為民

初六童觀小人无咎君子吝象曰初六童觀小人道也初以陰處坤下為童智不足以有觀若童之無知曰童觀語曰民可使由之不可使知之謂民可率而使

由吾化不可強以知也童觀在小人則无咎若夫士君子不能觀上德化以修其身而朝夕於中正之歸何補天下是君子無所用於觀也其道各觀自乾變坤故初有君子小人二象

六二闕觀利女貞象曰闕觀女貞亦可醜也

闔戶謂之坤居坤陰中曰闕乾一變巽卦體互巽巽白眼為闕陰得中為利女貞互巽兌有順說之性為醜且夫履柔守靜臣道之常然大觀在上非剛中之



臣則不能與上合德以格正其君而大有為於當世  
故君子必謹養剛德俾識明學正而後有遠大之見  
可副大觀之求也且處羣陰中而厥觀不遠昧於大  
體上有剛健中正君以至誠之意風動天下而已默  
默守常無所建明順說以從其上而已君子不知恥  
可也君子而知恥能一日安於觀哉曰利女貞女以  
是為貞其事則可醜也夫女從人者也若君子道合  
而後從其所見遠且大又安肯枉己徇人若闕觀者

所為乎

六三觀我生進退象曰觀我生進退未失道也

度已德業以為進退曰觀我生君子事業以生物為本讀生民尊祖之詩可見矣六三位雖不中而得坤正體順靜有常進退之際知所欽擇雖然三在觀已近高位於是而始圖進退可乎蓋三度已德不若四推四而下之不敢率先以上比大觀主於臣道未失也變巽為進退坤地為生嗚呼後世不度德量才以

貪冒大位蔽賢疾能莫知省己以貽禍天下觀六三之風亦可少愧矣彼豈知一己進退天下休戚利害繫之安可重一己而輕天下哉是大惑大愚者所為君子不取也

六四觀國之光利用賓於王象曰觀國之光尚賓也

書稱堯曰光被四表舜曰重華協于帝人君光明之德本於性成於學著於天下君有明德動作施為罔不率由禮義天下將化之而為禮義國其光矣四體

仁巽之實羣陰畢順蓋賢德之大者用能觀國以觀  
君觀君以行志王如賓之弗臣則道德日聞功效日  
著利莫大矣且大觀在上必有不召之臣相與躬行  
中正於上化道斯盛巽東南賓位故曰利用賓孔子  
釋四曰尚賓謂道德之臣宜尊顯其禮而師友之不  
可輕也二陽得位在坤上為國光

九五觀我生君子无咎象曰觀我生觀民也

君臣事業在生物而人主生物之德尤著見於民蓋

君正則民正君民一體耳譬猶響之應聲影之隨形  
德修於身民化於遠而天下莫不安其生遂其性其  
理自然也九五剛中在位至誠之德既已先天下而  
化之復視民從化於我何如以反求諸身九五化民  
之心誠矣故无咎夫民猶水也水能載舟亦能覆舟  
君子設法至公戰戰栗栗若朽索之御六馬無斯須  
之念不在民是以能常保其治也大觀四陰在下九  
五剛中復有君子助而象止无咎蓋陰勢已盛須至

誠之道不息治抵於泰而後吉耳五巽體互艮仁以止故於觀能盡其誠而為大觀主

上九觀其生君子无咎象曰觀其生志未平也

志不忘君且不忘天下曰觀其生二爻陽居之皆曰君子且夫四陰浸長上九雖不當位而道德足以為天下觀使遂漠然無意於時將孰與助五而止陰之消又况陰道日進為天下害君子於此其能自免於戾邪志未平見君子憂君憂時心不少忘也五觀我

生上觀其生皆取坤陰生物為義

紫巖易傳卷二



欽定四庫全書

紫巖易傳卷三

宋 張浚 撰

上經



震下  
離上

噬嗑亨利用獄

彖曰頤中有物曰噬嗑噬嗑而亨剛柔分動而明雷電合而章柔得中而上行雖不當位利用獄也

序卦曰物大然後可觀可觀而後有所合臨二陽浸

長得位於上天下觀其德而化之莫不心悅誠服於是間可除四海之內可合為一家矣噬嗑除間卦間不除無以興大利動而有明德然後能除間故噬嗑以震離二體亨利用獄者何罪主斷非至明者不能斷不曰刑而曰獄獄必得其情正其罪而後加刑先王慎刑不敢遽用度夫害之不可不去不得已用之噬嗑明德在上故利用獄互坎為獄為閒頤中有物曰噬嗑噬嗑而亨謂何人資物養生物反為害何以

養生剛間之起猶物之為人害天下將不得其生矣  
此不蚤圖而優游玩日可哉四以剛居中曰頤中有  
物噬而去之則間去而生養之道得矣剛柔分動而  
明雷電合而章柔得中而上行雖不當位利用獄也  
噬嗑之見於用也剛柔分動而明謂乾五下居初坤  
初上居五動而麗明以成其亨震離二象自乾坤剛  
柔分得之夫噬嗑本以救否剛柔不分則上下之情  
不通否益為而亨哉雷電合而章雷作之電從之德

威並著其罰行也柔得中而上行謂五主噬嗑何取  
於柔中蓋曰君仁而明然後可收除間之功不然門  
未及除而天下殘困其害滋大嗚呼噬嗑剛位上下  
而又有負坎險在中者誠亦艱難時也非為君者志  
動於內德明於外屈已遜志以孚同心之賢莫克有  
濟矣六五以柔得中故雖不當位而利用獄雖然柔  
中固可以致亨於噬嗑之時而用獄終非盛德事盛  
德者人化之安用獄德非剛中不能有化曰不當位

蓋少貶之辭聖人貴德賤刑抑見於此

象曰雷電噬嗑先王以明罰敕法

使天下格心趨化先王立法本意罰明則善勸惡懼  
法於是行刑可措矣雷電之作天下愚夫愚婦莫不  
革心易慮惕然知所畏懼先王明罰似之蓋使民欽  
畏而莫之敢犯是先王之仁也

初九屨校滅趾无咎象曰屨校滅趾不行也

聖人於噬嗑止惡息過設意甚嚴必欲杜絕於毫釐

方萌之初聖人待天下心一何仁也初剛動在震先卦體居離火下動而麗惡其跡未著其事未大於此而懲之止之誠為小人福故无咎噫在上位而臨下可不熟玩此辭而遏惡於蚤哉一失其制至養成其禍誰之責歟震為足為草木屨校拘以校而滅其趾使不得有所行也陽動於下為趾噬嗑初上皆以剛受刑夫剛用於上則亢用於下則陵刑所必加莫可解也

六二噬膚滅鼻无咎象曰噬膚滅鼻柔剛也

二得柔中其為噬也易且乘初之剛而以柔在上為噬膚膚柔脆陰屬言噬之易為力也滅鼻謂剛間屏息氣不得伸古者五刑用剝示強梗之必除也二柔中動而麗明其德足以杜絕剛間而能使小人退聽於噬嗑時為臣之責塞矣互艮艮山為鼻

六三噬腊肉遇毒小吝无咎象曰遇毒位不當也

六三位不中正以柔履剛厥噬為艱腊肉至堅物九

四互體坎以剛險位三上為腊肉三才德皆不足以勝四是欲誅強去梗而反為強梗害者惟三志在除惡故雖有小吝終无咎也嗚呼君子有志於除天下間務先修其中德哉惟德足以服人心間易去也坎險為毒九四位剛在坎險中為遇毒

九四噬乾肺得金矢利艱貞吉象曰利艱貞吉未光也六五噬乾肉得黃金貞厲无咎象曰貞厲无咎得當也四在卦為間頤中有物曰噬嗑正謂四也然四於爻



位雖處互坎中而卦體得離之明以明德比五是以  
爻辭吉金矢黃金以中直之道施諸刑也臣用直君  
用中舜臯陶之職分四五本乾位為金坤陰在離中  
為黃金離為戈兵為矢黃中也矢直也艱貞貞厲慎  
用刑也貞而厲慎之至附骨肉謂之肺肉易於肺所  
遇異故其辭異二爻皆離體離日為乾肺乾肉四曰  
未光四居離初且人臣必以道德弼君如臯陶之刑  
期無刑然後為光五曰得當中以泣刑何往不當也

四五皆有坎險體四艱貞五貞厲戒險也周禮大司  
寇以兩造禁民訟入束矢於朝然後聽之以兩劑禁  
民獄入鈞金三日乃至於朝然後聽之蓋所以懲不  
直不中使知自反以杜絕獄訟之生其象義則取諸  
易而易之得金矢得黃金謂得中直之道周官取易  
之遺意而用之也

上九何校滅耳凶象曰何校滅耳聰不明也

惡積罪大夫子之訓自非耳目無所聞見不至是也

九處一卦之極離火炎於上震木動於下亢志以動  
告之弗入戒之不及凶其自取曰何校滅耳凶夫小  
人為不善起自至微惟肆情循欲告戒不聞卒致大  
戾悲夫聖人於噬嗑著訓欲後世謹遷善遠罪心無  
須臾忽其微以盡力於無過之地云耳互坎在下為  
滅耳離麗坎險互見為何校且初上以剛受刑二輔  
五以施刑於上下曰滅趾滅鼻滅耳除惡務本之意  
也三遇毒志不得行四五以中直噬有仁德存其間

故三爻不曰滅且肺肉用噬有革化之理非若趾若  
鼻若耳必刑之去之俾天下竦視知所戒懼茲又懲  
勸之一道也

三

離上

賁亨小利有攸往

彖曰賁亨柔來而文剛故亨分剛上而文柔故小利有  
攸往天文也文明以止人文也觀乎天文以察時變觀  
乎人文以化成天下

致飾聖人不得已夫子筮得賁卦其色愀然惡夫文  
勝質而日趨於禮文之末流也讀禮運書聖人之心  
可見矣序卦曰致飾而後亨則盡矣故受之以剝賁  
非聖人本心因時之宜有不得不用其飾耳賁何以  
亨且利有攸往哉曰聖人彖辭釋之固詳聖人以賁  
之亨利直本之天文蓋天道自然其剛柔之相飾亦  
出於自然運動四時生成萬物始始終終莫知窮已  
非若人之溺文喪質莫知返焉者惟文明以止則文

不喪質得貴之正而同於天矣柔來而文剛故亨分  
剛上而文柔故小利有攸往天文也文明以止人文  
也觀乎天文以察時變觀乎人文以化成天下聖人  
本致飾之道於天不徒為也夫日月星辰相錯以成  
歲時天文之序蓋本於自然若人文則君臣父子夫  
婦長幼朋友剛柔之宜上下之分內外之別亦各有  
一定不易之理聖人明夫文本於質其質固有其文  
因之不可違不可過也違則悖過則逆曰文明以止

人文之化成於下天文之動順於上上下下相應其道  
通矣柔來文剛謂坤上來居乾中分剛上而文柔謂  
乾二復居坤上柔來則剛得中而浸以盛故亨剛上  
文柔其利在柔柔利剛往以止其窮故利有攸往剛  
大柔小卦辭首曰賁亨小利有攸往見聖人與質不  
與文心也嗚呼質宜勝文也尚矣治天下者曷可不  
明其止止則化成離下為文明艮上為止艮一變為  
賁賁貴止

象曰山下有火賁君子以明庶政无敢折獄

用明於政而不用於獄必使無訟也明而能止故於  
獄不敢折不止則必恃明而察察用之且先政教後  
刑罰賁飾之道所宜然也離明為庶政互體坎坎險  
為獄艮止為无敢折獄夫庶政明而獄訟息君子於  
賁不敢折獄汲汲惟庶政之明蓋得其本矣山下有  
火山止於上火傳於下其明之著旁燭萬物若庶政  
交修治道有光云自非德止於身而明加於下其孰



能體此象哉

初九賁其趾舍車而徒象曰舍車而徒義弗乘也

自修廉隅義不苟從曰賁其趾陽在下為趾互坎為車二在前有載而行之之意曰車舍車避寵從義不苟以趨正應得賁之貞不然更為比周求安榮祗危辱何望於賁飾哉

六二賁其須象曰賁其須與上興也

文本於質質喪文安施聖人著此象後世猶有顛沛

末流者夫須譬文采威儀足以藻飾治具而才德俱弱不能自立以有為於天下者九三蘊乾剛德且變三有頤體二待以興曰賁其須先王用人先道德後文藝謂其待人而興不能卓然自立於當世也二自坤來文乾之剛且位居離中有附麗象而其麗正曰與上興惟柔中是以得所麗而興第非剛德其質不足自為耳吁不有剛健篤實之君子其何以行於世而救文勝之弊邪

九三賁如濡如永貞吉象曰永貞之吉終莫之陵也

九三以陽居二陰間有互坎體坎水也濡也上下二陰柔也小人也其賁也懼或濡之厥正不永則浸浸焉將相率為不善陵孰大焉君子之於貞不使一日忘於心用貞守道小人不敢以非義相諛說濡其遠矣三處離上而獲吉於賁永貞功也三有剛德用能永貞位不中故先有濡如之憂

六四賁如皤如白馬翰如匪寇婚媾象曰六四當位疑

也匪寇婚媾終无尤也

四近臣潔白其德以自守初自下從之猶馬疾馳者  
然初四皆未受飾質之美者惟四以柔居柔抱道守  
靜義不苟從始以乘剛疑初卒知其同已應之賢以  
類同志同道行終可以无尤於貴盛矣五坎居四為  
皤如為白馬剛阻為寇且氣之清者為賢賢德以清  
潔為本清潔而後利澤及天下孔子曰清明在躬氣  
志如神貴之爻飾尤惡夫德濁而偽故初四有皤如

白馬象若上九白賁德大成矣艮變巽為皤如初本  
乾體乾為金為馬為白馬初與四正應為婚媾

六五賁于丘園束帛戔戔吝終吉象曰六五之吉有喜  
也

為賁飾主非得巖野賢則無以反素樸而復其治安  
能免致飾之吝邪以陰處尊位下乘坎險為吝艮為  
山為丘園丘園指上九五本坤位坤為帛為衆為束  
帛戔戔得賢而治道立喜之大也九五柔中得艮之

止故能屈身禮賢以成離明之治離南方其性喜離  
位乎內為有喜

上九白賁无咎象曰白賁无咎上得志也

變文服質惟以身化者能之上九體剛止之德以乾  
剛飾坤柔而已不受飾為白賁夫修身至於反樸還  
質道德之化文可變也上剛止而明行誠志潔無愧  
天人得志於身固已厚推而大之且將得志於天下  
六五之君盡誠禮於東帛之賁蓋知夫文久必弊天

下將受其害得白賁如上者而後風俗可淳治道可復聖人之意遠矣夫艮其道光明曰白賁



坤下  
艮上

剥不利有攸往

彖曰剥剥也柔變剛也不利有攸往小人長也順而止之觀象也君子尚消息盈虛天行也

一陽上行為卦皆吉陽窮於上曰剥過中也過中則乾剛內消小人類進蓋必有背道違理之事矣不利

奚為剥變乾乾君道也至上君之剛德盡喪徒亢而  
已是以剥夫剥之為剥小人盛也五陽退聽君子道  
窮故不利有攸往夫小人用事於時豈曰我小人哉  
彼將以是為非以邪為正以君子為小人君子而往  
可乎夫致剥者小人而所以致剥則自夫人君之心  
人君剛德既喪安逸豫盡聲色溺貨賄然後小人得  
以擅事於下曰剥剥也柔變剛也君德盡喪之謂也  
雖然時既剥矣天下必將均被其禍使君子視天下



之禍而莫之恤是豈仁人用心哉君子有順止之道  
焉欽修厥德不與力爭以待其復是謂順不然爭不  
足而小人為害益大正道淪亡天下安所倚望順而  
止之君子之幾也坤艮位上下順止象伯夷避紂居  
東海之濱太公避紂居北海之濱蓋得此道伯夷太  
公非怱然忘其君而不顧不得已耳君子尚消息盈  
虛謂何君子體中德以法天無先時後時之失是以  
於剛能止蓋盛衰相仍天道常理昔箕子遜以避難

為道不為身其後為武王陳洪範聖道益明而利及天下後世凡以尚消息盈虛而其行合於天也乾五變為剝曰天行天行言君子之行合乎天云剝五變而艮在上坤在下為順止以一陽而履五陰陽之剛終莫能變旋至於復蓋順止之功

象曰山附於地剝上以厚下安宅

有以固結民心剝必復老子曰高以下為基是以聖人後已先民裕民以政而措天下於磐石之安蓋人

君儻以厚下為心則身無失德民懷大惠剥有不復者哉坤為下為厚艮為宅為安山附地為厚

初六剥牀以足蔑貞凶象曰剥牀以足以滅下也六二剥牀以辨蔑貞凶象曰剥牀以辨未有與也

民困則國危為上者何以安處甚哉小人進用於時上下不得安枕矣人君甘於順從而終莫之悟曾不念夫危難之及其身惜哉剥自乾變至四皆有巽體巽木坤地承之為牀足辨膚以近身次第取象初曰

以滅下剥始於民也民國之元氣安可剥二曰未有與陽德方消孰與敵應陽復終有止而正之者矣淺貞云者君子之道方消而貞道不復明於天下是可為痛心疾首也

六三剥之无咎象曰剥之无咎失上下也

一念從正凶可消也三居四陰中捨上下陰而惟剛陽之應是捨惡從善去小人從君子已雖小人志應君子且不為君子害剛動上行三與有力惟三以陰

履陽內有剛德志應上九特立獨行不牽衆陰於剥  
无咎吁非六三則一陽不獲安於上將無以復君子  
之與小人詎可一槩論哉幡然從正斯受之矣

六四剥牀以膚凶象曰剥牀以膚切近災也

嗟乎小人用必以利為本好利之說行毒淪肌膚大  
學曰與其有聚斂之臣寧有盜臣近體為膚四比五  
曰剥牀以膚剥至膚身益不安矣自天子及庶人將  
悉被其害君人者惑小人一時順說不知為身害若

此重可歎也四重陰位不中而近君小人之雄者歟  
六五貫魚以宮人寵无不利象曰以宮人寵終无尤也  
小人可盡去乎曰待小人有權有化東漢李唐之季  
可鑑矣惟我太祖收諸鎮節度俾列第京師得易  
旨五居艮止中靜而有常厥德不愆且上比剛德之  
賢其勢足以制小人發貫魚義小人自下而上均被  
其寵任不付以天下事利及其身害不加於天下其  
規模洪遠矣羣陰為魚剥自初變乾至四皆有巽體

巽以行權六五優為之巽居已五臨之為貫魚坤為  
宮人

上九碩果不食君子得與小人剥廬象曰君子得與民  
所載也小人剥廬終不可用也

陰道既極君子將復君子小人之分於是辨聖人故  
立象以為天下後世戒上九以剛在上若果碩大不  
食培之復生譬君子有生生之德民賴以生養君子  
得時厚載之功著矣曰君子得與坤為興若小人殘

虐不仁小人在上位則賊賢害民播惡於衆空人之國矣詩曰小東大東杼軸其空剥廬也一陽在上為碩果艮止為不食衆陰戴陽陽復從而載之為得與陽以庇物陰反剥之為剥廬剥廬謂雖逆旅託宿之地不得有一日而安之也艮為廬序卦曰物不可以終盡剥窮上反下故受之以復蓋天地剛陽之氣陰不能以盡消譬夫正道未嘗一日不在天下是以自古大亂之後必有君子扶持振起之人主之心復於



道則君子以類進剥可弭矣雖然剥必有復天也而  
所以致復則在人故用君子則有生物而載之之功  
若輿之能載用小人則害物而天下各不得其所安  
人君亦將無所寄其身於上若人之有廬而剥之也  
後之為君者不欲復則已如欲復其求所以復於道  
而慎用君子哉不然剥喪而不復興起大可畏也



震下  
坤上

復亨出入无疾朋來无咎反復其道七日來復利有攸

往

彖曰復亨剛反動而以順行是以出入无疾朋來无咎  
反復其道七日來復天行也利有攸往剛長也復其見  
天地之心乎

剛德內復順理而行其道不撓故亨譬之身元氣潛  
復邪不能勝夫元氣道之一也道以一行陰莫之寇  
曰出入无疾且復必自心始君心剛復動以正順則  
公正之道闢私邪之路塞君子獲用小人退聽國以

尊安何疾之有人君勉夫所以復其心哉朋來无咎  
乾陽來復也一氣既復陽以類升曰朋來朋來以貞  
功利日興咎其至乎反復其道謂陽動於下復乾之  
一乾道也來復必七日天地之數七則中中則復自  
午至子剛來而復乾道日亨曰七日來復君子進而  
有為此為其時故利有攸往七日稱日蓋取六甲之  
日剛反動而以順行是以出入无疾朋來无咎反復  
其道七日來復此申言復之所以復也剛自剥反以

震動趨坤順其行有漸曰順行夫五陽進而後用決  
君子之於復固自有次第哉惟其行也順是以出入  
无疾朋来无咎也稽之天道驗之人事理莫不然反  
復其道七日來復天行也聖人勉示後世之君使法  
天而知所復也自一陰生於姤歷六位以至坤陰道  
極矣而天之剛健其行不息卒能消陰而復於陽故  
人君惟法天不息以復於道然後能有復復非易事  
也君心之剛既復則君子之道合小人之惡著君子

利往而剛長於內生物之功大矣復其見天地之心  
乎乎非疑辭天地貴生貴仁貴陽貴君子天地无心  
以天下萬物心為心凡天下萬物所甚喜而愛之欲  
之者天地之心也夫肅殺於秋冬而萬物敷生於春  
生生之功於是不窮原天地本心生而已仁而已貴  
陽貴君子而已聖人出而以生物為己心亦天地心  
也聖人貴復復而後生物之心起復其大哉君心既  
復天人順之

象曰雷在地中復先王以至日閉關商旅不行后不省方

陽動於下其動本靜而發生之功從此出先王體之  
用道之靜以俟陽復固陽氣止行旅安居淵默賞罰  
未加謹其復也先王謹復其動也仁夫閉關以助天  
地之氣止商旅以杜欲利之心不省方以養其中復  
之功大矣羣陰在震上為商旅坤在外為后不省方  
嗚呼自古先王之有復於道者必以仁義為先利為

後閉關商旅不行後利之義也夫利心一生其靜撓  
矣動孰為而中於理哉

初九不遠復无祇悔元吉象曰不遠之復以修身也

復自心始而用之於家於國於天下故復諸爻皆取  
義於身不遠復謂何一念之非隨知所復復覺也明  
也仁也身修若此何抵於悔復具天地生物之德初  
九為一陽主其用至大聖人立爻辭獨曰不遠復謂  
修之一身其義足以配天地生物之德也修身之道

大矣哉夫顏子有王佐才孔子繫辭以顏子配復初許之深也乾初為元君子修身仁及天下為元吉

六二休復吉象曰休復之吉以下仁也

初以一陽動於下為仁下仁而善日長偽日消心休然與仁為一曰休復且援賢而進之無蔽賢心卒之德孚於上而天下被其仁休復之功也故吉書曰其心休休焉其如有容六二之謂吉二得柔中用能屈已下初



六三頻復厲无咎象曰頻復之厲義无咎也

遼初貴勉動極為頻頻危道也動極而復非誠莫反厲而勉之可以補過可以事上故无咎陰過中故厲而後无咎水厓曰頻

六四中行獨復象曰中行獨復以從道也

自拔於羣陰中從道不從衆曰行獨復初四正應四從初為獨復且陰靜而中知所決擇惟道之從大臣事業自是興矣復四不言吉謂何夫獨復以從道其

事業未大於天下也而吉在其中矣

六五敦復无悔象曰敦復无悔中以自考也

法坤靜厚而自養以中曰敦復記曰致中和天地位焉萬物育焉此敦復事堯舜性之用此耳且中者性之未發也用功於中誠一不貳與天地參其无悔也心同天地施之天下仁德甚大亦五以坤中履震之剛體中德而不息是以能敦復也

上六迷復凶有災眚用行師終有大敗以其國君凶至

于十年不克征象曰迷復之凶反君道也

遠性故迷迷則失德而獲罪於天下德失於內兵動於外理必然也秦皇漢武之事可考矣陰極為迷為災昔初升二為師羣陰為大敗五陰數為十年且君道在明於復而迷則性之靜者日以失情之動者日以肆性失情肆志意昏矣君道既反師敗是宜謙六五曰利用侵伐上六曰利用行師聖人用謙道德必克仁義必修人才必得政事必舉是以有侵伐行師

之利若迷復則失其常性好大喜動其動必敗孟子  
曰征之為言正也各欲正已而已矣焉用戰迷復而  
行師可乎哉



震下  
乾上

无妄元亨利貞其匪正有眚不利有攸往

彖曰无妄剛自外來而為主於內動而健剛中而應大  
亨以正天之命也其匪正有眚不利有攸往无妄之往  
何之矣天命不祐行矣哉

聖人剛德復於內則人偽去天理得其道上信於天  
下信於人序卦曰復則不妄卦體上乾下震乾剛自  
遯來止陰之妄而為主於內有人君動而承天之義  
大象天下雷行宇宙之間均被發生天以誠動物以  
誠應厥亨斯大无妄之亨利在貞不然則上逆於天  
而下拂於人故有眚為人害且為已害眚也乾上為  
不利有攸往逆天者天惡之何以往无妄剛自外來  
而為主於內動而健剛中而應大亨以正天之命也

申言无妄之所以為无妄也剛自外來指初初在遯  
位居乾上剛來於外動實自天命自然其行匪妄  
動而健二體動於下而健於上至誠之道不息也剛  
中而應指五五有乾健震動之德又以剛中應二誠  
信道著賢者從之亨大以正惟貞則德合於天而天  
所眷佑曰天命天命與貞非智力能為也卦自巽變  
為天命嗚呼人君欲有為於天下勉剛健之德應柔  
中之賢亶亶孜孜誠心在是斯可以奉天命而得其

貞矣非克己之君孰能與此哉其匪正有眚不利有攸往无妄之往何之矣天命不祐行矣哉戒妄也堯舜禹湯文武躬至誠之道以惠利天下貞也若无妄之往動不以貞重違天心為生民害其何以自全於世卦上乾下震乾天也震動也夫有為有行於世若天臨之何眚之復得矣

象曰天下雷行物與无妄旣王以茂對時育萬物

天動以誠萬物敷生不失其信先王修胃中之誠止

詐偽復敦朴惟公惟正稽順天道而天下萬物率蒙其休利對時育物仁政以行茂不一之辭且夫春陽用事雷動於下而行於上蟄者奮萌者達有生之類莫不恐懼知畏復其誠一之性於此時先王法之化育萬物一本於誠用能安之治之無水旱疾疫之災無兵革寇盜之變薄海內外各得其生仁之所及大矣記曰致中和天地位焉萬物育焉又曰誠者物之終始不誠無物蓋天下之亂常生於利心害之事起



於至微而患成於至大先王兢兢欽畏順天下之自然而因以治之朝夕於大公至正之道是以天下萬物均得其生也月令蓋祖述先王對時育物之意而先王之仁政一出於誠不獨拘拘然舉行其典文而已

初九无妄往吉象曰无妄之往得志也

德修而動以誠是以得志於无妄語曰言忠信行篤敬雖蠻貊之邦行矣夫至誠者天猶與之况人乎君

子有為於天下心之純一上合於天誠信所格以君則合以民則化志必得矣初以震剛應乾四得動應之貞故徃吉

六二不耕穫不菑畲則利有攸徃象曰不耕穫未富也二履陰在震動中順承續終事業迺立其戒臣之妄為邪夫君以誠唱臣以誠應君臣相須而後生物之功著先事擅為拂理逆常誰其孚聽且已以妄動而欲求合於无妄之主難矣在震動中初陽先之為不

耕獲不畱畬陰虛為未富柔得中為利往若夫剛德  
若伊周臣以道正君心則不獨順承續終而止耳二  
未富聖人姑責以臣道之常邪

六三无妄之災或繫之牛行人之得邑人之災象曰行  
人得牛邑人災也

无妄之災災非其災也三以陰處陽其位過中且位  
在震動上當无妄而志動於內欲得之心未息也无  
故而得得之順且易曰或繫之牛行人之得得已過

也邑人之災謂內受其災譬諸竊虛利受實害是為  
妄之大者可不戒哉震上為行人震自坤索為邑人  
訟六二歸而逋其邑人邑內之辭惟所得已去而失  
則實受之故災夫君子之仕也不幸有望外之福而  
非所當得必以正處不然遺身名害無窮矣雜卦曰  
无妄災也以無故得之也變坤互巽為牛无妄三大  
畜四皆曰牛震為大塗牛信順易致物且貪得心生  
信順失矣

九四可貞无咎象曰可貞无咎固有之也

居乾健初貞所固有惟變巽成位以剛履柔不可不戒故曰可貞且四以乾剛居互艮上艮止也剛止則妄息而貞咎何自來吁履高位於无妄必欲功名全終始莫大夫貞中貞之道可以格天四居乾位有格天之實於其貞也若固有之矣

九五无妄之疾勿藥有喜象曰无妄之藥不可試也无妄之疾疾非其疾也九五履乾中動得其正至誠

之心已孚於物而猶有頑不率化者為无妄之疾舜  
征有苗退修德化苗民率服此其象邪且治天下有  
意外患當反求諸身求之身則吾之誠心益著鮮有  
不格譬之人元氣既正疾其自己恃藥攻疾疾未除  
而害生况嘗試之藥為害滋大歟二五正應三四間  
之為疾以中獲應為有喜互兌為喜蓋中則誠積守  
身動合於道君臣相應以中何疾不除也

上九无妄行有眚无攸利象曰无妄之行窮之災也

陽極而亢不知正守是謂妄行將獲罪於天人故有  
眚居大業者誠為貴誠故不息而貞用能永保厥終  
上九位在乾上震動居下亢以動也亢動必妄是將  
快心循欲而極意於其所不可為德失於身害加於  
天下矣眚固有之往何利也



乾下  
艮上

大畜利貞不家食吉利涉大川

彖曰大畜剛健篤實輝光日新其德剛上而尚賢能止

健大正也不家食吉養賢也利涉大川應乎天也

德不畜何以辨天下之賢賢不辨何以畜大畜以畜  
德為貞乾剛止乎內畜德之大者也畜德而後可畜  
賢野無遺賢曰不家食得賢何難不濟曰利涉大川  
變艮有坎體乾健乘之為利涉羣陽在下為賢乾為  
天艮止之天下剛德之賢畢畜是為大畜賢畜而天  
下受畜矣大畜剛健篤實輝光日新其德此聖人靜  
止法天之學夫剛德吾性所固有非靜止不撓則剛



德有時而喪篤實輝光何自而生惟剛德內畜輔之  
以健誠於是亢業於是著德之日新孰禦也哉乾天  
為剛健乾金為篤實為輝光互震震動於內為日新  
剛上而尚賢謂何大壯一陽上升為大畜而上九以  
剛在上六五秉盛德以承之是為尚賢孟子曰舜尚  
見帝尚云者尊之之義也尚賢而已下之使剛賢在  
上衆才畢止可以化天下而內之治君道莫急乎此  
商高宗恭默思道夢寐求賢得傳說置諸左右而說

為旁招俊乂列之庶位尚賢止健高宗得之矣不家  
食吉養賢也言聖人養賢以及民若天之付六子以  
生成萬物之功其道博其功大養賢之道不一二而  
足必欲其無遺於天下而聖人之心庶幾其無慊焉  
利涉大川應乎天也用賢則難濟而可以上當天心  
也賢者民所歸天所與非賢無以濟天下而承天之  
休曰應乎天嗚呼賢者之有益於人之國也大矣為  
天下君誠能畜德以畜賢畜賢以畜天下天下其有

不治哉

象曰天在山中大畜君子以多識前言往行以畜其德  
天博以大山止而崇多識若天德其崇矣羣賢並畜  
相與考言行於先王而心志益明聞見益廣德於是  
日崇五體震兌震動兌說為言行傳說告高宗曰學  
于古訓乃有獲貴多識也

初九有厲利已象曰有厲利已不犯災也

大畜初曰有厲漸初曰小子厲進難事也慮之當亟

初應四四陰位其德未同未同強合何以畜利已謂止其行君子止其行而不止其道初在乾下乾固不息惟艮體在上四為之應所慮在已四近乾為天災曰災无妄之三亦曰災非四為已災未信而進有犯災之道也

九二與說輟象曰與說輟終无尤也

才剛德健而又得位得中君子進可也大畜九二乃有與說輟象何邪蓋止以畜德義不苟行君子之中

也君子有載物厚德肯漠然忘意天下哉謂畜之不  
深其行也近且輓而後行功利及物是以起說輓之  
義使三賢於已上已位在三下不求之三以同應於  
上而欲果於有行以自通於五是不度才德大小何  
如先羣賢以幸用也尤其免哉乾為馬處乾中為輿  
互兌兌毀折為說輓

九三良馬逐利艱貞曰閑輿衛利有攸往象曰利有攸  
往上合志也

良馬乾象三居下卦先援二陽而進之上二陽從之  
曰良馬逐大畜至三羣賢道通矣猶以艱貞為利閑  
輿衛為戒君子之進肯易邪有其德有其朋君子常  
若曰恐吾德不勝任故艱枉道求合君子不為也故  
貞艱貞則順天而惠利及天下故利輿以載物在上  
者賴以衛身焉閑習也才德備具雖進而不忘自閑  
君子誠身之道也往而獲應志合道行必矣嗚呼士  
君子以進為榮而不知進之難大畜初利已二說輒

至三德業已隆二陽從類君子於是可有為矣曰利  
艱貞曰閑輿衛兢兢勉勉懼或失之君子以天下治  
亂為己責以生民為己命以身進道不行為己恥其  
用心剛健不忘自治上與天一可為後世法也三位  
有互震體艮山在前其動也艱為利艱貞變三有坤  
體坤衆為輿為衛與上同德往必志合為利往  
六四童牛之牯元吉象曰六四元吉有喜也

艮三索坤得之四居艮下為童牛艮止為牯童牛私

欲不行其性至順牯所以止逸且君臣之美莫大乎  
私欲不行臣無私欲而履順事上又重以禮義法度  
之防若童牛施牯然必正必公必能下賢而進之君  
畜道成矣書曰如一个臣斷斷猗無他技其心休休  
焉其如有容人之有技若已有之人之彥聖其心好  
之不啻如自其口出是能容之以保我子孫黎民人  
臣病夫私欲之勝內不知順外不知防矜智能安媚  
嫉竊位蔽賢以亂人之國大畜羣剛並進四以至陰



順止乾上其氣象溫厚德靜有常可思見風采故能  
畜賢以畜君畜君以畜民終使天下俱止為至善其  
為元吉也至矣夫

六五積豕之牙吉象曰六五之吉有慶也

大畜六五有靜止中德卦體位在乾上乾為剛健為  
高明五蘊剛明之德於內而用之以靜止是以獲畜  
賢之慶久之天下莫不懷畏其德豕止方物智屬有  
蹢躅之操積豕則躁去欲息而不得行譬人君沉潛

其剛而黜其聰明且復誠一之性以止於至靜之地  
無失德無過舉剛賢樂歸天下內外孰不懷畏而服  
從也蓋人君內有乾德而靜止於上羣賢應之以輔  
成其德天下相率而化為禮義惟恐不及姦宄寇攘  
何自而生畜道始大故吉大畜畜賢卦五在君位四  
實同德而象皆取私欲不行嗚呼欲之為害大矣自  
天子至公卿大夫士庶人以欲喪身亡家失國若出  
一轍蓋私欲生則志意昏志意昏則讒佞進讒佞進

則賢者遠害不肯止故夫君臣所以自畜者莫過夫  
力去私欲而畜賢畜天下之道悉本此四曰有喜五  
曰有慶喜在己喜夫得賢而道行也慶及天下天下  
受惠其效大矣互兌為喜五在互兌上為慶坎為豕  
陽止於上為艮為豮豕艮山為牙堯之為君蕩蕩民  
無能名舜之為君巍巍有天下而不與禹稷禹皋陶  
伯夷夔龍之徒相與吁咈都俞一堂之上而中國夷  
狄罔不率化德威之格也堯舜惟蕩蕩巍巍無欲於

已是以能畜賢以畜天下堯舜其盛矣乎

上九何天之衢亨象曰何天之衢道大行也

羣賢並進無所滯礙治其立功其成致之自人與之  
自天曰天衢互震震大塗為衢剛在上為何何謂勝  
其任大畜二陽從九三應上上九有剛止之德堯之  
舜舜之禹也堯無為畜賢之任付舜舜無為畜賢之  
任付禹堯舜垂衣裳而治以有舜禹為之輔耳然則  
三陽上所畜也上五所畜也五之能畜上有六四同

德之臣相與畜德賢為是畜健為是止故曰大畜以畜德為貞也



震下  
艮上

頤貞吉觀頤自求口實

彖曰頤貞吉養正則吉也觀頤觀其所養也自求口實觀其自養也天地養萬物聖人養賢以及萬民頤之時大矣哉

頤以道德仁義之養為貞率是道也天下蒙福孟子

有養小體大體之論卒篇曰飲食之人則人賤之矣  
謂其養小以失大也嗚呼自天子至庶人莫不以養  
小體而害其身害其家害其天下故頤以養貞吉也  
頤何取於觀乎君子之養外觀於人而取諸人以為  
楷式及其終也將使天下均被其惠養存心博大不  
徒觀也卦自巽變頤肖離離巽皆有觀象觀頤蓋觀  
所養考其正否且將取其正者而推之以養天下自  
求口實反求諸已也夫人之養身邪正善惡惟我所

擇若飲食之於人或利或害率其自足是安可不慎歟君子不以其道得之富貴不處貧賤不去無終食之間違仁凡此皆自求之正者也禹菲飲食舜飯糗茹草文王不遑暇食夫子之飯疏食飲水聖人之養在道而不在物故不急急於小體之求而光明盛大之德千萬世有不得而掩者自養之道聖人其盡之且顏子陋巷簞瓢一夫耳聖人直以王佐推許誠以養天下之道自一身起顏子之學足以知其正惠利

自此出矣天地養萬物聖人養賢以及萬民言頤以  
養民為大天地無為其養萬物也付之六子聖人儲  
精神一堂之上而天下均被其養蓋得夫養賢之道  
賢養而道德益克政治益盛天下四海之大莫不均  
被其澤然聖人養賢蓋將正已而又有以正天下不  
特使之家給人足而已方將以中養不中以才養不  
才禮義之化洋洋宇宙養賢及民其道甚大頤在卦  
氣為十一月頤本坤體乾陽來交生養之德自頤啟



之其時義大二陽位上下為天地羣陰居中為萬物  
為萬民坤陰為賢良陽在上為聖人

象曰山下有雷頤君子以慎言語節飲食

天下為口腹害為身害不出言語飲食二事於動知  
止其害乃除言語之慎而發諸號令無不慎飲食之  
節而施諸政事無不節君子用頤其道大矣夫夫言  
語飲食至微於微知所慎節則自一身以至天下莫  
不皆得其養微其貴哉頤象以上止下動成天地生

養萬物之功於是乎出君子慎言語節飲食非徒為  
一已養蓋將法天地以養天下茲蓋聖人立象之旨  
初九舍爾靈龜觀我朵頤凶象曰觀我朵頤亦不足貴  
也

龜北方物求之於身一陽所舍精神之本也初震體  
以陽處卦下務動而不求之靜舍正養事外慕口腹  
之欲一生其害將自身以及於天下語曰士志於道  
恥惡衣惡食未足與議蓋惡衣食之恥克而不已害

加百姓聖人示後世學者養身要處以靈龜為喻使  
知止其動復其性庶幾不從事口腹間而養及於天  
下也陽止坤下為靈龜四陰在前為朶頤

六二顛頤拂經于丘頤征凶象曰六二征凶行失類也  
二雖得中而以陰履陰位在三陰下蓋識暗而智不  
明者下比初以求養曰顛頤夫五為二正應五之弗  
從而欲因初以親麗於上以陰附陽乖其本性是逆  
亂天常捨中正而求為不中不正之養也道違天人

其行也凶且六五以柔中處君位我之類也類而失之是失之君失之中正其求養也顛倒拂亂已德喪何所逃罪於天地哉丘指上艮山為丘

六三拂頤貞凶十年勿用无攸利象曰十年勿用道大悖也

陰居動極失靜養之常且躁動貪得不知止極以是為養將身之不能保豈不拂哉貞凶凶其貞也上以剛德處艮先上止三動其道大悖震艮反也十年坤

數

六四顛頤吉虎視眈眈其欲逐逐无咎象曰顛頤之吉  
上施光也

四初正應資初之剛以養成其德曰顛頤吉虎陰屬  
其視靜以正大臣沉毅象其欲逐逐強為善而不肯  
宿留之義有是二德而以初之施已者施上可致文  
明之治矣又何咎艮寅為虎互坤亦為虎位居震上  
互體又震為逐逐艮止為光夫四以柔順之質資初

之剛以大其養厥施用光蓋大臣而能資養於剛德之賢其自養必正其惠養必博道可以上施於君業可以光大於後理必然也不亦美哉

六五拂經居貞吉不可涉大川象曰居貞之吉順以從上也

頤六五君道之變也資上以養曰拂經柔順用中進修其德曰居貞不正則權移居貞乃吉不可涉大川謂何濟大難者必以剛五以柔資養於上何大川之

可涉也處艮止中震動在內有動而修德之象為居  
貞互坤在中為川

上九由頤厲吉利涉大川象曰由頤厲吉大有慶也

處伊周之任不敢不厲衆陰資以養曰由頤靜養既  
正動无不利正靜者德日隆是以天下莫不由之而  
養厲吉謂何君子之恭也上九體剛止至德其德足  
以得賢得民而天下皆蒙其養皆自厲中來為吉莫  
大坤為川四陰歸之為有慶夫四陰歸之是率土之

心皆歸之也以剛德止於上下有互坤涉无不利為  
利涉大川



巽下  
兌上

大過棟橈利有攸往亨

彖曰大過大者過也棟橈本末弱也剛過而中巽而說  
行利有攸往乃亨大過之時大矣哉

周公遭變孔子轍環勢不得但已故大過以攸往亨  
下巽外卦互體亦巽為棟橈輔相非人上而君下而



民弱不可支若大厦之顛危云夫國所恃為國者材也材不勝任國危奈何非剛德君子奮不顧身往而求濟何以救民於塗炭哉遯二陰位上下為大過蓋小人不克負荷君子過以救之之象夫小人用事於內外導君說豫以上弱其君竭民之財以下弱其民君說於上民怨於下國若綴旒斯可憂矣兌上為君說巽下反兌為民怨剛過而中巽而說行利有攸往乃亨君子扶危持顛之道也剛中故能立天下事巽

說故能得天下心剛中巽說奚往不亨四陽同德二  
五得中曰剛過而中巽為仁仁以說行曰巽而說行  
用利往於大過時東漢之季剛過有餘巽說不足事  
窮勢激卒肇大亂其事可鑑雖然剛過何以中曰剛  
過自有中也順天理合人心中也剛中而濟以巽說  
其亨固宜大過十月卦位在亥且坤陰交乾變乾陽  
於上下乾剛之德特立其中可過以濟乾君子之道  
也故夫人君居大過時莫急于任用剛德之臣而剛

德貴中又不可不深察默辨剛過不中若九三之棟  
橈非獨為君子羞利害在天下甚大也噫以大過之  
世而四陽居中何世無剛德之賢惟人君樂順從安  
怠豫不以拯天下生民之命為心剛者遠矣可不念  
乎

象曰澤滅木大過君子以獨立不懼遯世无悶

澤滅木君子蒙難仁德不敷象也君子剛毅不為危  
難變守易心獨立不懼有大過之才遯世无悶有大

過之志木掩於澤為木者常自若獨立也木困於水  
不得敷生且一陽掩之遯世也伊尹周公孔子則然  
伊周孔子以天下為己任且度吾才德足辦之履正  
待時何懼何悶陽過為不懼兌上為不悶序卦曰頤  
者養也不養則不可動故受之以大過考大過之象  
非養之有素其能至於是雖然大過利往何取於遯  
世豈不曰行藏有道用舍在時苟志在必行以遯為  
悶是知有人而不知有天違正逆理何以能濟易之

為訓備矣

初六藉用白茅无咎象曰藉用白茅柔在下也

君子大有為於天下蓋必先之以禮而又重以潔白之德禮行德立可通神明然後人心化服事業以著且列牲牢陳簠簋以薦鬼神以奉祭祀君子蓋將以行禮也而又藉之以茅禮行德稱誠文兩盡兢兢之慎不敢寧忽鬼神其有不亨哉用斯術於大過之世孰為而不中理又何咎也初處巽下為茅

九二枯楊生稊老夫得其女妻无不利象曰老夫女妻  
過以相與也

英才遇合而後化育之功成陰陽氣數相得方生生  
而不窮曰枯楊生稊二巽位中上有互兌兌少女為  
枯楊為稊蓋人臣排大難建大功為國家生民計非  
得天下英才與之共事則無以立國之本存國之亡  
復民之生二五君臣皆取象枯楊聖人意直謂在大  
過時必得如二之臣援初六英才而進之始可有為

於大過若五華而不實无益於國用之適為大過醜  
為九五訓戒甚嚴也

九三棟桡凶象曰棟桡之凶不可以有輔也

三居巽上巽陰木其位剛過外強中弱任重必折惟  
履中者足以輔蓋履中則衆賢歸之而輔上之道得  
矣且匠者營室先惟棟木之求必視其材之大小質  
之堅弱中之虛實晝夜度謀而取焉有天下而任  
大臣以社稷生民寄如何而有愧夫匠者營室之心

哉夫剛而不中行必不堅志必不實材必不可以任  
大觀夫棟橈而大厦以傾柄臣如之國家危矣可不  
慎邪大過雖以剛為主而剛德貴中九三承二陽本  
輕而末重剛過於外者也九四履二陽本重而末輕  
剛積於中者也且三處巽上一陽一陰在其下小人  
雜進輔之者弱不橈矣為四處互乾中剛健得中二  
陽從之是以棟隆而異乎三之橈也

九四棟隆吉有他吝象曰棟隆之吉不橈乎下也



大臣剛健而中賢材協從乃能任重九四以陽履陰  
沉潛其剛位益高德益崇謙益大有大臣剛健謙中  
之度而居互乾中才德勝其任衆陽輔之用以立事  
為棟隆為不橈乎下有他謂應初陰為小人係應於  
初則賢者遠不肖者用進賢之路塞矣何以辦天下  
大事故曰有他吝云  
九五枯楊生華老婦得其士夫无咎无譽象曰枯楊生  
華何可久也老婦士夫亦可醜也

楊陰木之柔者而悴其本榮其末生理窮矣譬夫飾  
文采守故常以自得於君而內无生物剛德何補於  
大過邪婦謂上二五正互各有巽體為枯楊下反兌  
為无譽陰在下為稊在上為華夫九五剛中得臣可  
醜若是蓋位在兌中其志或安夫燕逸而中材之臣  
得以偷合苟容也處大過之時其慎此哉然則五何  
為无咎謂其以剛中居位无妄動之咎耳要之日復  
一日浸以陵遲是亦烏能長有其國家乎可醜之戒

厥訓甚明也

上六過涉滅頂凶无咎象曰過涉之凶不可咎也

夫子歷聘天下而耦耕之徒非之懼凶也是蓋足以知聖人心周公遭變箕子奴龍逢比干死聖賢終不以凶而易其仁得仁奚咎彼荷蕢者自謂深厲淺揭不及於難為君子至德其於利澤天下之志蓋蔑如也茲豈天地之心聖賢之仁乎澤在水上為過涉為滅頂



坎下  
坎上

習坎有孚維心亨行有尚

彖曰習坎重險也水流而不盈行險而不失其信維心亨乃以剛中也行有尚往有功也天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守其國險之時用大矣哉

八卦獨曰習習安行不息之稱習坎險可出矣夫陽陷於陰非出險則生物之功無自興曰習坎聖人不與陽之陷且欲在險者勉進中德求以出險也陽

中為有孚為心亨夫心以剛中亨剛中則與道為一  
視生死窮通猶之旦暮也是以能欽修厥德而不怵  
迫於險難之變時至道行惠澤必加人矣習坎重險  
也水流而不盈行險而不失其信維心亨乃以剛中  
也行有尚往有功也習坎何以謂之重險在人內之  
心外之身流而顛沛於邪惡重險也在國則敵國外  
患與夫姦宄之竊作於中皆重險義惟剛中德修且  
行以不息然後險可出焉水流而不盈行險而不失

其信坎之有孚者在此水在山習習不止終有利物之功人之居險兢業常若不足去不善而勉為善以大其中德則天下信之孰險不濟曰行有尚自坎而震陽動生物曰往有功天險不可升也地險山川丘陵也王公設險以守其國王公如之何而設險邪隆道德以象天立禮樂刑政以象地王公設險如是天地之險本於自然聖人法之雖曰設險其險夷矣乾坤相交為天地互艮震為山川丘陵坎以用中為大

曰坎之時用大

象曰水洊至習坎君子以常德行習教事

德行有常厥教始行詩美宣王有常德以立武事蓋  
濟險莫大於教化禮樂刑政均教事也君子持不息  
之心內誠其身外勤其教出險之功可期以日坎水  
為德行爲教事洊至為常為習

初六習坎入于坎窞凶象曰習坎入坎失道凶也

陰居重坎下迷不知復以習於惡故凶失正道也傳

曰小人行險以徼倖初六之謂

九二坎有險求小得象曰求小得未出中也

居二陰中曰有險以身則私心以國則小人均曰險  
陰蔽陽也學問未躋於聖賢事業未大於國家利澤  
未加於天下皆九二求小得義豈以其中未足以上  
行而下施邪坎二五俱有剛中德而陰蔽之聖人曰  
未出中曰中未大蓋將勉坎君臣俾益進厥德以行  
其中於天下若坤六二得臣道之正道行於上下莫



阻之者聖人繫以辭云直方大不習无不利則非特小有得而已

六三來之坎坎險且枕入于坎窞勿用象曰來之坎坎終无功也

六三位内卦上互體有震動艮止體蓋小人才險不度德量力欲有為於坎險者曰來之坎坎惟三不務修德易行於險安之曰險且枕枕安也艮止為枕入于坎窞謂顛沛末流不可與語出險功也嗚呼小人

小有才中懷至險而用以陰柔外若君子然跡其徇私挾數專志利已動无非險人君不可不辨曰勿用深疾之之辭上有重坎為入于坎窞

六四樽酒簋二用缶納約自牖終无咎象曰樽酒簋二剛柔際也

艱難之時君臣相與貴應貴誠貴質貴通以至誠質實之道自通於君且因君心之明而感入之其事易為力君臣心同險難以濟咎必終免大臣事業盡是

美哉漢留侯用坎之四觀夫絕棧之請據鞍之對借  
箸之決躡足之幾偶語之警布越之封四隱之來莫  
不因君心之明徐感悟之留侯誠且聞道漢祖深知  
信之情為腹心得剛柔交際之義向使剛柔不際道  
何以通邪卦體二陰一陽為罇簋三四以陰虛居中  
坎水承之為缶陰虛為牖互艮止艮手為納約納之  
於中道曰約雖然約之用大矣傳說告高宗曰學于  
古訓有獲曰后從諫則聖納約之大者若漢留侯因

險難以導君之明在坎一時事耳

九五坎不盈祗既平无咎象曰坎不盈中未大也

出險之君務剛健以克厥德中德不大何以化何以格何以利九五以剛中為險主執德之常僅能免咎中未大耳然則人君處艱難時日新之功詎可忽哉書曰德日新萬邦惟懷凡以德盛於內惠利及之天下歸心也九五得位得中而陰猶蔽之曰坎不盈祗既平无咎諸卦坎在上往往獲吉惟屯九五屯其膏

聖人釋之曰施未光坎九五曰坎不盈聖人釋之曰  
中未大蓋方天下有事時而欲興其利除其患非汲  
汲皇皇益大厥德无以克濟聖人為後世之勸者至  
矣

上六係用徽纆寘于叢棘三歲不得凶象曰上六失道  
凶三歲也

水逆行謂之洚水上處重險之極失道彌甚是懷險  
而入於刑者坎北方其色黑為弓輪於木為堅多心

故有微繆叢棘象歷三爻復歸於坎為三歲不得



離上 離下

離利貞亨畜牝牛吉

彖曰離麗也日月麗乎天百穀草木麗乎土重明以麗乎正乃化成天下柔麗乎中正故亨是以畜牝牛吉也二則麗麗戒在不貞陰中麗剛養之以貞也惟貞故上下順說而亨坤二五來居乾中曰牝牛二陽畜之曰畜牝牛中順之德積於中出而交物物莫不服從

其中正而事功以建是以吉離麗也日月麗乎天百穀草木麗乎土重明以麗乎正乃化成天下何謂也天地麗於道日月之運百穀草木之生麗於天地聖人中天地以有為貴在麗正孰為正中道也其確然至當不可易之理與天地並順則吉違則凶聖人何為而麗正蓋有重明之功焉明本於性因而重之緝熙光明之學也學則正正則明明則化成蓋君為善天下孰與為不善化蓋為而不成也或曰重明謂上

下俱明是不然臣不可用明臣有明德當歸之君用  
明則凶況明自麗正處生非上下明而後麗正也重  
明以麗正而化成於天下重明而曰上下俱明不可  
也互坎為日月互巽為草木百穀坤索於乾為天為  
土柔麗乎中正故亨謂二五二五以柔中麗乾陽曰  
柔麗乎中正且剛健中正純粹精乾德也二五麗中  
正故能養成其中順之德在離以亨蓋中正天下所  
視效而率化也君臣協比剛德躬行中正天下孰不



順麗天下順麗而離道亨矣

象曰明兩作離大人以繼明照于四方

法先王之明德曰繼明若舜之於堯湯文武之於堯  
舜明不繼則明息故取象兩作且日運於天相繼不  
已故能成照物之功大人有作欲以臻夫光明盛大  
之治如之何而不法先王之明德乎

初九履錯然敬之无咎象曰履錯之敬以辟咎也

交物莫大於敬離文明萬物相見時離初禮所始行

也徇文失實悔咎隨起惟不獨敬之身且欽之心庶  
寡悔矣初以剛陽居離明先有剛明之質用能行禮  
於離且先聖王之致恭也尚矣聖人畫離首著是訓  
謂南面聽天下所履錯然不可不致其敬於早惟敬  
則知所省畏無失德於天下天下心服文明之治不  
難致也初承二剛柔相際曰履錯然吁敬尚矣何獨  
君天下者為然哉士君子修身以行於世不敬其始  
咎將及之可不慎哉

六二黃離元吉象曰黃離元吉得中道也

臣之麗君非中莫通黃土之正色於色為中萬物以  
土生萬事以中揆心虛而明中道乃得二麗乾陽以  
應乎五所麗得中故元吉且二虛心以應五蓋臣之  
德厚而道足以格天者也用能君臣協一委信剛德  
之賢俾專任出征之責於上離道以成黃離之德至  
矣哉

九三日是之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶象曰日是

之離何可久也

過中曰是聖人至戒夫人臣履高位居晚節不知虛心樂道守志以正則陵犯貪得將無不為而每戚戚其中以自取禍敗也自昔士君子之學貴知道語曰血氣既衰戒之在得彼知道者視死生為一致況得失微事肯屑屑經意也哉蓋曰是不可久物理之常也惟知其常而安之是以无往不樂且君子獨樂其道則心定而志不衰得時遇君猶可據素積以惠利

生民也若日昃是懼所慕所說在物利之域鮮不蹈  
夫喪已之凶矣孔子發憤忘食樂以忘憂不知老之  
將至孔子安有大耄之嗟邪中虛為缶互兌為歌九  
十曰耄老陽數也九三剛過在離內卦上失中虛之  
道宜聖人重致戒於三

九四突如其來如焚如死如棄如象曰突如其來如无  
所容也

悖理違道殄殞自貽離情炎上四處重離先而又重

剛不中蓋陵犯而莫知止者棄安靖之福茂忠義之訓何所容於天地間也哉卦有互巽體巽為木為風木火以風行突如其來如焚如火出木盡死如棄如也

六五出涕沱若戚嗟若吉象曰六五之吉離王公也

處離明之極且下有陵亢之臣居是位當是時不可以無是憂五自乾索離中虛而明故能先天下而憂其憂且思有以除天下害憂則敬敬則治生成王用

周公之時為然考書大誥勤勤之辭可見矣離目為涕互兌為戚嗟蓋九四負炎上凶將為天下大害是以六五至誠憂怛見於辭色虛已用上俾專征伐終之獲吉非憂敬生於心何以得此哉周禮曰坐而論道謂之王公離王公云者離上也音麗

上九王用出征有嘉折首獲匪其醜无咎象曰王用出征以正邦也

必除天下害而後享天下福然則出征其可已於離

哉罰一人而天下畏曰獲匪其醜離為戈兵有征伐  
義四位不中正在內卦上其象為首而上九德備剛  
明六五用之以征是以有嘉折首云且其德剛明而  
能繼大事除大惡施大惠志在正邦不事誅殺臣之  
盛也指征之書曰火炎崑岡玉石俱焚天吏逸德烈  
於猛火殲厥渠魁脅從罔治正上九事也離二陽包  
一陰為邦互兌兌毀為折首

紫巖易傳卷三